

Муниципальное казённое учреждение
«Управление образования Исполнительного комитета
Чистопольского муниципального района
Республики Татарстан»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №26 комбинированного вида» «АБВГ Дейка»
Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

**Сборник материалов по итогам
зональной конференции для педагогов
дошкольных образовательных учреждений**

«Применение инновационных практик в коррекционной работе с детьми с ОВЗ»

в рамках муниципального методического объединения
учителей - дефектологов, учителей - логопедов
и воспитателей групп компенсирующей направленности
дошкольных образовательных учреждений
Чистопольского муниципального района Республики Татарстан



г. Чистополь - 2022 год

Редакционная комиссия:

методист по дошкольному воспитанию МКУ «Управление образования Чистопольского муниципального района Республики Татарстан» О.В.Маслакова; старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 26 комбинированного вида» «АБВГДейка» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан Л.М.Масленкова; руководитель муниципального методического объединения учителей – дефектологов, учителей – логопедов и воспитателей групп компенсирующей направленности ДОУ Чистопольского муниципального района Республики Татарстан О.Б.Салеева

Составитель и технический редактор:

старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 26 комбинированного вида» «АБВГДейка» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан Л.М.Масленкова

Сборник материалов по итогам зональной конференции для педагогов дошкольных образовательных учреждений «Применение инновационных практик в коррекционной работе с детьми с ОВЗ» в рамках муниципального методического объединения учителей - дефектологов, учителей - логопедов и воспитателей групп компенсирующей направленности дошкольных образовательных учреждений Чистопольского муниципального района Республики Татарстан (29.02.2022 года) - МБДОУ «Детский сад № 26 комбинированного вида» «АБВГДейка» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан, 2022 год – 52 с.

Материалы сборника представляют широкий спектр подходов и технологий, позволяющих добиться положительного результата в коррекционно - образовательной деятельности с детьми с ОВЗ. Материалы сборника адресованы педагогам групп компенсирующей направленности дошкольных образовательных учреждений, а также педагогам общеобразовательных групп ДОУ с детьми с ОВЗ.

Содержание

1. АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ДОУ Мингалеева Г.Р.....	4
2. ВЛИЯНИЕ ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ НА УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА Феоктистова О.А.....	6
3. ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНО-ИГРОВЫХ ПОСОБИЙ ИЗ ФЕТРА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ Зайцева Т.С., Андриянова Н.Н., Сысуева Н.В.....	7
4. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ Макарова Г.А.....	11
5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПАНЕЛИ В ОБУЧЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ Мороз Н.А., Кобелева И.А.....	15
6. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТ – КАРТЫ «ПЛАНЕТА ДРУЗЕЙ» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ Афанасьева С.Д., Гайфутдинова М.Г., Сальникова М.В.....	16
7. «СТРАНА ИГРАЛИЯ» В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ Шамеева Л.Ш., Гильмутдинова Г.Х., Колпакова Т.П.....	18
8. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭОР В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ Широкова Т.А.....	19
9. ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖПОЛУШАРНЫХ СВЯЗЕЙ У ДЕТЕЙ С ФУНКЦИОНАЛЬНЫМИ РАССТРОЙСТВАМИ ЗРЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ НЕЙРОПЛАНШЕТА «ДРУЖНЫЕ РУЧКИ» Грахова И.В., Ишкина М.С.....	20
10. КИНЕЗИОЛОГИЯ – КАК МЕТОД КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ Кедрова М.М., Хадиуллина З.Н., Данилова Л.М.....	22

11.ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ФИТБОЛ - ГИМНАСТИКИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ Разживина Е.В., Назмеева Л.В.....	25
12.НЕЙРОБИКА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА Садрева Л.Н.....	30
13.ПРОЕКТ «КНИГИ-ПУТЕШЕСТВЕННИЦЫ» (ДЕТСКИЙ БУККРОССИНГ) Шакирова Л.А., Закирова Г.Д.....	32
14.ТЕЙПИРОВАНИЕ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ Цыкунова Е.М.....	36
15.ЭФФЕКТИВНЫЕ СРЕДСТВА, ФОРМЫ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ Алексеева Е.А., Минегулова Л.Ш.....	38
16.ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ Курьина О.А., Силаева Н. А.....	42
17.ИННОВАЦИОННЫЕ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ПРАКТИКЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ Улитина С.Д., Нугманова Л.Г.....	44
18.ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ НАПОЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ОВЗ Хидиятова Л.М., Степанова В.А.....	46
19.ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОУПРАЖНЕНИЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР Спиридонова В.Н., Крашенинникова И.В.....	48
20.МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ БИЗИБОРД КАК СРЕДСТВО СЕНСОРНОГО И РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Артемчик О.В., Зиганшина Г.К.....	50
21.ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИИ ПСИХО -ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ РЕБЕНКА С ОВЗ Журавлева И.Г., Шарафутдинова Г.Г.	51

Адаптация детей с ОВЗ в ДОУ

Мингалеева Г.Р., воспитатель
МБДОУ Алексеевский детский сад №4 «Березка»
Алексеевского муниципального района РТ

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это особенные дети, состояние здоровья которых препятствует полноценному освоению образовательных программ в не специально созданных условиях обучения и воспитания.

Дети с разными нарушениями развития:

- нарушениями слуха,
- зрения,
- речи,
- опорно-двигательного аппарата.
- интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы

Важной задачей для педагогов, воспитателей и родителей помочь детям с ограниченными возможностями здоровья, понять, что они не одиноки, что они не являются изгоем в обществе и могут наравне со всеми детьми расти, развиваться и добиваться новых достижений, не отставая от своих сверстников. Необходимо общаться с детьми, учить ребенка думать, размышлять, сопереживать.

Воспитатель:

- проводит занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) по подгруппам и индивидуально. Организует совместную и самостоятельную деятельность детей;
- воспитывает культурно-гигиенические навыки, развивает тонкую и общую моторику;
- организует индивидуальную работу с детьми по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда);
- применяет здоровьесберегающие технологии, создает благоприятный микроклимат в группе;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики.

Детям с ОВЗ сегодня не обязательно обучаться в специальных учреждениях, напротив, получить более качественное образование и лучше адаптироваться к жизни они смогут в обычном образовательном учреждении. Независимо от социального положения, расовой принадлежности, физических и умственных способностей инклюзивное образование предоставляет возможность каждому ребенку удовлетворить свою потребность в развитии и равные права в получении адекватного уровню его развития образования.

Наш детский сад посещают дети с различными психологическими особенностями. Начиная работу с детьми с ОВЗ, я встала перед проблемой организации для них учебного процесса, выбора форм и методов работы с этой категорией воспитанников.

Так как на сегодняшнем этапе реализации образовательной программы является приоритетным личностно – ориентировочное образование, то мы в работе с детьми должны опираться на индивидуальные особенности ребенка. Необходимость индивидуального подхода к детям признается всеми, но осуществление его на практике – дело непростое. Задачей индивидуального подхода является наиболее полное выявление способов развития, возможностей ребенка.

Как правило, у детей с ОВЗ имеются трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Помимо проблем социального взаимодействия и общения, дети с ограниченными возможностями здоровья имеют сложности в адекватном восприятии мира. У них нарушено представление о целостной картине мира. Ребенок может воспринимать мир как разрозненный хаотичный набор элементов. В результате он не может найти свое место в жизни, быть полноценным членом общества.

Основные методы, коррекционного воздействия, которые я применяю в своей работе это:

Игра – это любимое занятие и ведущая деятельность ребенка с самых ранних лет. Она позволяет ребенку получить представление об окружающем его мире. С ее помощью формируются такие важные психические функции, как мышление, воображение, фантазия. Игровая терапия также призвана помочь ребенку преодолеть сложности развития, исключить проблемы поведения, разобраться, что беспокоит малыша на самом деле. Итогом проведенной терапии является повышение самооценки ребенка, развиваются коммуникативные навыки, понижается уровень тревожности, страха.

Игры применяются разные.

Для улучшения психологического самочувствия используются следующие игры: «Жмурки», «Полоса препятствий», «Вставь шнурок», и др., игры помогающие в коррекции агрессии: «Паровозик», «Шарик с шипами», «Погремушки» и др., игры направленные на снятия напряжения, расслабляющие: «Найди нужный цвет», «Построй башенку», «Тряпичная кукла», «Собери пирамидку», «Матрешки» и другие.

Так же для игр применяются мягкие машинки, различные вкладыши, конструкторы, мозаики. Все направлено на развитие физических способностей, мелкой моторики рук, что немало важно для детей.

Свободное и тематическое рисование, (важным в этом упражнении является выбор цвета ребенком). Для создания комфортной обстановки детям позволяется рисовать лежа на полу. В воспитательных целях, для дружеского эмоционального общения используются изготовление совместных работ на большом листке бумаги. Рисование регулирует поведение, дети становятся спокойнее.

Сказкотерапия, куклотерапия. Это один из самых эффективных методов работы с детьми с ОВЗ младшего возраста, которые испытывают затруднение в физической, эмоциональной или поведенческой сфере. Сказкотерапия способствует формированию психических процессов, помогает детям победить страхи, развить воображение.

Работу со сказкой я разнообразила дидактическими играми:

- развитие внимания: «Найди отличия», «Где спрятались герои сказки» и др.,
- развитие памяти: «Кто за кем стоит» (запоминание последовательности героев сказки, «Перескажи отрывок» и др.,
- развитие мышления: «Собери башенку для Маши», «Разложи сказки по картинкам» и др.,
- развитие мелкой моторики: «Собери бусы для Аленушки», «Одень куколку» и др.,
- развитие крупной моторики: «Покажи движение каждого героя», «Станцуй как зайчик, как медведь, как лисичка».

Методы и приемы работы со сказкой разнообразны, и это прекрасно: работая всего лишь с одной из сказок, малыш учится очень многому – процессу социализации и индивидуального роста.

Дети, имеющие разные возможности и нарушения развития, должны научиться взаимодействовать и общаться в одной группе, развивать свой потенциал (интеллектуальный и личностный). Это становится одинаково важным для всех детей, так как позволит каждому из них максимально раздвинуть существующие границы окружающего мира.

Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка

Феоктистова О.А., воспитатель
МБДОУ Алексеевский детский сад №4 «Березка»
Алексеевского муниципального района РТ

Инновационные практики широко используются педагогами в своей работе. Практик множество и все они дают свой положительный результат в коррекционной работе с детьми с ОВЗ. Одной из таких технологий я хотела бы поделиться с вами. Пальчиковая гимнастика – одна из форм работы с детьми с ОВЗ.

Учёные доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Поэтому развитие речи ребёнка неразрывно связано с развитием мелкой моторики.

В быту человеку ежеминутно требуется совершать какие-нибудь действия мелкой моторики: застёгивание пуговиц, манипулирование мелкими предметами, письмо, рисование и т. д., поэтому от её развития напрямую зависит его качество жизни.

Мелкая моторика развивается естественным образом, начиная с младенческого возраста на базе общей моторики. В дошкольном и раннем школьном возрасте моторные навыки становятся более разнообразными и сложными. Увеличивается доля действий, которые требуют согласованных действий обеих рук.

Известный педагог В. А. Сухомлинский сказал: "Ум ребенка находится на кончиках его пальцев, "Рука - это инструмент всех инструментов", заключал еще Аристотель. "Рука - это своего рода внешний мозг", - писал Кант.

Эти выводы не случайны. Действительно, рука имеет большое "представительство" в коре головного мозга, поэтому пальчиковая гимнастика имеет большое значение для развития ребенка.

Развитие пальцевой моторики положительно сказывается на становлении речи, необходимой при письме, рисовании, любой игровой и бытовой деятельности. Тренировка пальцев через определенные зоны в коре головного мозга стимулирует подвижность органов артикуляции, делая речь ребенка более четкой и правильной. Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Регулярное повторение двигательных упражнений для пальцев способствует развитию внимания, мышления, памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает в манипуляции с мелкими предметами.

Одним из самых распространенных видов пальчиковой гимнастики являются пальчиковые игры.

Игры с пальчиками развивают не только ловкость и точность рук, но и мозг ребенка, стимулируют творческие способности, фантазию и речь. Пальчиковые игры влияют на пальцевую пластику, руки становятся послушными, что помогает ребенку в выполнении мелких движений, необходимых в рисовании, а в будущем и при письме. Целью занятий по развитию ловкости и точности пальцев рук является развитие взаимосвязи между полушариями головного мозга и синхронизация их работы. В правом полушарии мозга возникают образы предметов и явлений, а в левом они вербализируются, т.е. находят словесное выражение. А происходит этот процесс благодаря "мостику" между правым и левым полушариями. Чем крепче этот мостик, считают ученые, тем быстрее и чаще по нему идут нервные импульсы, активнее мыслительные процессы, точнее внимание, выше способности.

Для пальчиковых игр я использую обычные стихотворения и песенки, потешки и сказки. Такие игры очень эмоциональные и очень нравятся детям!

И в заключение мне хочется сказать: играйте с ребёнком, занимайтесь и получайте удовольствие от занятий. Ведь пальчиковые игры не требуют специального оборудования и педагогического образования, а польза от них весьма огромна!

Применение наглядно-игровых пособий из фетра в коррекционной работе с детьми с ОВЗ

Зайцева Т.С., учитель-дефектолог,
Андрянова Н.Н., воспитатель,
Сысуева Н.В., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 22 комбинированного вида»
Чистопольского муниципального района РТ

С каждым годом количество детей с нарушением речи увеличивается. У детей с нарушением речи отмечается искажение звуков, нарушение лексики, грамматики, отмечается ограниченность психических процессов. Трудности в чтении и письме.

Игра – основной вид деятельности дошкольника. Дидактическая игра – это одно из средств обучения детей дошкольного возраста. В дидактической игре ребенок не только получает новые знания. Но также обобщает и закрепляет имеющиеся.

Бесценность использования пособий и оборудования для дидактических игр из фетра в работе с детьми заключается в следующем:

- насыщенность по содержанию элементов и решение образовательных задач согласно возрасту и индивидуальным возможностям воспитанников;
- стимулирует игровую, познавательную. Исследовательскую и творческую активность дошкольников с ОВЗ, а также двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- направленность на обеспечение эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.

С помощью игр ребенок познает окружающий мир, учиться определять и называть геометрические фигуры, животных, овощи, фрукты и т.д.

В своей практической коррекционной работе мы используем дидактические игры и полифункциональные пособия из фетра, которые позволяют развить сенсомоторную сферу, словесно-логическое мышление, дают возможность скорректировать речевые и двигательные нарушения, улучшить память, тактильные восприятия, внимание, восприятие, развить творческие способности детей.

Данные игры, как элемент развивающей предметно – пространственной среды группы, соответствуют требованиям ФГОС. Они обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательны, трансформируемы, полифункциональны, вариативны, доступны и безопасны.

Все игры самостоятельны и имеют свои учебные задачи, их можно включать в любое занятие и постоянно пополнять.

Ценность этих дидактических игр заключается в том, что они могут использоваться и в кабинете дефектолога, и в работе воспитателей, и в самостоятельной деятельности детей. Таким образом, игры сделают содержательнее не только процесс обучения, но и досуг дошкольников.

Игры предназначены для работы с детьми разных возрастов, позволяют учитывать индивидуальные особенности развития ребенка. Вариации упражнений, да и сами игры не имеют пределов. Пособие постоянно может пополняться новыми элементами.

При использовании дидактической игры мы стараемся создавать такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный действенный и чувственный опыт.

Хочется отметить, что создание данных пособий очень продуктивно, хотя достаточно трудоемко, т.к. требует много времени на создание идеи, подбор материала, на изготовление, оформление. Но все затраты оправдываются, т.к. это уже готовый материал для проведения образовательной деятельности и коррекционной работы по различным тематическим направлениям, индивидуальной работы с детьми, использования в качестве сюрпризных моментов и т.д. Игры делают содержательнее не только процесс обучения, но и досуг ребёнка.

«Овощи, фрукты и ягоды»

Игра «Огород»

Цель: назвать овощи, сказать какой они формы, величины и цвета.

Для слоговой структуры слова выбрать овощи с одним слогом, с двумя, с тремя.

Игра «Собираем урожай»

Рассмотреть овощи и фрукты и обсудить, как они растут: в лесу, в саду, на грядке, на дереве, на кустарнике.

Что такое корнеплоды?

Почему они так называются.

Игра «Сортировка»

Раскладываем урожай на полочках или тарелочках по различным признакам: по цвету, форме, размеру, виду, вкусовым качествам (сладкий, кислый, горький).

Игра «Угадай-ка»

Ребенок выбирает один предмет из сумки, не называя его и не показывая другим игрокам, описывает его, отвечая на вопрос: Какой он? (например, круглый, оранжевый, сладкий, экзотический). Остальные игроки пытаются отгадать загаданный фрукт, овощ, ягоду. (Например, апельсин).

Игра «Четвертый лишний», «Доскажи словечко»

Предложить ребенку отгадать загадку и найти отгадку в сумке - игралке.

Игра «Чей хвост?»

Пособие представляет собой набор из 9 игрушек (дикие и домашние животные: лиса, волк, заяц, белка, собака, рыбка, крокодил, петух, кошка) вырезанных из фетра. Хвосты животных крепятся к туловищу при помощи кнопки.

Цель: продолжать учить детей правильно образовывать притяжательные прилагательные.

Это хвост лисы - лисий хвост, это хвост зайца - заячий хвост и т.д.

Игра «Кто, где живет?»

Закреплять у детей навык использования в речи простых предлогов: с, на, под, над, за, в; продолжать учить применять предлоги, согласовывать их с существительным: белка живет в дупле, заяц спрятался под кустом и т. д. Развивать навыки словообразования, упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме; развивать сенсорные способности, память, внимание, мышление, мелкую моторику пальцев рук. Бережное отношение к природе, любовь к диким и домашним животным, среде их обитания.

Игра «Четвертый лишний».

В ряд с дикими животными выкладывается представитель домашних животных. Ребенку предлагается найти «лишнее» животное и обосновать свой выбор.

Игра «Кто как голос подает?»

Волк - воет, собака - лает, кошка - мяукает.

Игра «Кто что ест?»

Цель: учить различать домашних и диких животных, упражнять в употреблении существительных в дательном падеже.

Мясо - волку, малину -..., мед -..., морковку -..., орехи..., грибы-... .

Игра «Слоговой паровозик».

Цель: автоматизация поставленных звуков в словах, учить делить слова на слоги.
Назови тех, кто едет в вагончиках (слон, коза, корова и др.).
Сколько слогов в слове слон? В каком вагончике он поедет?

Игра «Большая стирка».

Цель: активизация словаря по теме «Одежда», упражнять в согласовании существительных и прилагательных и в употреблении в активной речи категории рода и числа.

Задания:

Подбери носки по цвету.

Платье - какое? Юбка - какая? Носки - какие?

Про что можно сказать она, они, он, оно?

Покажи, про что можно сказать какие? какое? какая? какой?

Что будем стирать в стиральной машине?

«Транспорт»

Цель: активизация словаря по теме, виды транспорта (*водный, воздушный, наземный*), закреплять поставленный звук в речи изолированно. Назвать, куда едет машина (наречие: влево, вправо).

Задания:

Как летит самолет? (*л-л-л*).

Как пароход гудит? (*ы-ы-ы*).

Как машина едет? (*р-р-р*)

Артикуляционная гимнастика

Цель: развитие артикуляционной моторики, автоматизация звуков в речи.

Произносить чистоговорки:

За-за-за – прилетела стрекоза.

Зы-зы-зы- нет стрекозы.

Зу-зу-зу- лягушка ловит стрекозу.

Выполнение артикуляционных упражнений, глядя на игрушки.

Пособие «Звуковые браслеты».

Цель: автоматизация звука в речи.

Использование: ребенок, у которого нарушено звукопроизношение, носит браслет в течение некоторого времени, чтобы контролировать звук в речи.

Пособие «Полетели».

Цель: активизация работы мышц губ, развитие умения направлять струю воздуха в нужном направлении и выполнять плавный длительный выдох, способствование увеличению объема дыхания. Использование: дыхательная гимнастика.

«Скажи ласково»

Заяц-зайчонок, зайчишка, заюшка и т.д., лиса - лисичка- лисонька и т.д.

Игра «Голодная гусеница»

Задача: Закрепление счета, развитие словаря, связной речи, зрительной памяти.

Мы изготовили разные игрушки, которые используем для театра, для развития связной речи, эмоционально - волевой сферы, наработки словаря; пальчиковый театр - на развитие мелкой моторики пальцев рук в сочетании с речью, развитие

коммуникативных способностей детей. Драматизация сказки способствует поддержанию детского интереса и проявлению артистизма.

Некоторые варианты игры:

Подобрать фигурки героев и атрибуты для знакомой сказки.

Рассказать о героях сказки. (Д/упр. «Расскажи о персонаже»).

Сочини новую сказку с персонажами знакомой сказки (по принципу «Старая сказка на новый лад») или дополни новыми событиями старую сказку.

При помощи самостоятельно выбранных персонажей из разных сказок, придумать новую сказку.

Измени сказку.

Придумать свое начало/окончание сказки.

Д/и «Кто пропал?»

Д/и «Кто (что) лишний?» («Кто пришел из другой сказки?» или «Четвертый лишний»).

Одновременно с этим проводим работу с родителями. В нашей группе очень активные родители, они принимают участие в конкурсах, выполняют интересные поделки, посещают вместе с детьми различные кружки.

Используя данные материалы за этот короткий срок, мы проанализировали и сделали вывод, что наше пособие способствовало:

- повышению мотивации детей к самостоятельной деятельности;
- улучшению эмоционального фона;
- активизации когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти);
- развитию усидчивости, мелкой моторики и пространственных представлений.

Таким образом, благодаря использованию в коррекционной работе наглядно-игровых пособий из фетра, актуализируются знания детей, создаются условия для возникновения познавательных мотивов, развития интересов. Процесс обучения становится эмоциональным и более действенным, а самое главное пособия оказывают положительное влияние на речь ребенка.

Логопедическое сопровождение детей с нарушениями интеллектуального развития в условиях общеразвивающего ДОУ

Макарова Г.А., учитель - логопед
МБДОУ «Детский сад «Солнышко»»,
«Детский сад «Колосок»» г. Болгар, Спасского муниципального района РТ

Сегодня интеграционные технологии обучения и воспитания внедряются как в систему специального образования, так и в современную личностно-ориентированную систему общего образования. Образовательная интеграция представляется как одна из центральных проблем современного дошкольного образования, а инклюзивное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеразвивающего ДОУ как одна из форм её реализации.

Эффективность интегрированного обучения детей с ОВЗ часто зависит от компетентности педагога, работающего с данной категорией воспитанников в условиях ДОУ. Не всегда воспитатель может оказать адекватную помощь ребенку,

поэтому возможно выпадение ребёнка из системы специальных образовательных услуг и снижение результативности коррекционно-педагогической работы с ним.

Наибольшие трудности в условиях общеразвивающего ДООУ возникают при воспитании детей с нарушениями интеллектуального развития. Данная категория воспитанников менее других готова к обучению в условиях общеразвивающего ДООУ, поэтому педагогам необходимо учитывать особенности психофизического развития, понимать, что для учащихся с нарушениями интеллектуального развития характерна инертность, вялость, отвлекаемость, интеллектуальная пассивность, отсутствие интереса к мыслительной деятельности. В этой ситуации оказать квалифицированную помощь возможно учителю-логопеду, иногда единственному специалисту общеразвивающего ДООУ в области коррекционной педагогики.

Логопедическое сопровождение воспитанников ДООУ представляет собой систематизацию опыта целенаправленной работы учителя-логопеда по формированию навыков учебной деятельности у детей с нарушениями интеллектуального развития, которые имеют, соответственно, и речевые проблемы.

Для нормальной речевой деятельности необходимо согласованное функционирование всего головного мозга и других отделов нервной системы. Между тем у дошкольников с нарушением интеллекта отмечается органическое поражение коры головного мозга, что приводит к возникновению разнообразных речевых расстройств.

По мнению С. Я. Рубинштейн, основная причина заключается в «слабости замыкательной коры, медленной выработке дифференциальных связей во всех анализаторах», в том числе и речеслуховом анализаторе, поэтому такие дети долго не различают звуки речи, не разграничивают слова, произносимые окружающими, недостаточно точно и четко воспринимают речь окружающих

Развитие моторики, в том числе и речевой, у детей с нарушением интеллекта, протекает замедленно. Как слуховой, так и кинестетический контроль за речевыми движениями оказывается неточным.

В процессе усвоения речи нормально развивающийся ребенок запоминает не только слова, но и отдельные морфемы: корни, приставки, суффиксы, окончания – и уже с двухлетнего возраста на практическом уровне начинает пользоваться правилами словообразования. Активная познавательная деятельность приводит нормального ребенка к синтаксическим обобщениям, а затем и к правильному использованию грамматических форм слов.

Процесс речевого развития аномального ребенка протекает иначе. У ребенка дошкольного возраста с нарушением интеллекта не возникает подобных обобщений. Умственно отсталые дети усваивают отдельные слова по подражанию. Из-за нарушения коркового анализа и синтеза в пределах слухового и речедвигательного анализаторов они с трудом овладевают произносительной стороной речи.

По данным Р.И. Лалаевой среди учащихся вспомогательной школы значительный процент составляют дети с нарушением фонематической стороны речи. Нарушение звукопроизношения может проявляться по-разному: отсутствием в речи ребенка тех или иных звуков, их искажением или заменой в пределах одной или разных групп (свистящие, шипящие, аффрикаты, звуки [р] и [л], смешением звонких

и глухих, мягких и твердых согласных), нарушением слоговой структуры слов. В основе фонетико-фонематических нарушений лежат дефекты восприятия звуков речи, трудности с их дифференциацией, некоординированность движений артикуляционного аппарата.

У данной категории детей есть затруднения не только с постановкой звука, но и с его автоматизацией. Существует определенная особенность этих детей – неумение правильно пользоваться уже имеющимися артикуляторными установками. Правильное использование в речи поставленного звука у детей с нарушением интеллекта формируется чрезвычайно медленно. Это обусловлено органическими нарушениями, слабостью условно-рефлекторных связей.

Речевое развитие детей с нарушениями речи алалического характера находится на уровне лепета и характеризуется почти полным отсутствием морфологических и грамматических значений. Причиной столь сложной формы речевого недостатка может быть глубокое недоразвитие коры головного мозга.

Серьезные недостатки наблюдаются у детей с нарушением интеллекта и в лексике. Нарушения познавательной деятельности накладывают отпечаток и на формирование пассивного и активного словаря. Словарный запас беден, ограничен обиходно-бытовой тематикой. В словаре детей преобладают существительные с конкретным значением. Их речь лишена слов различных грамматических категорий, обозначающих абстрактные понятия (грозный, белизна), они не знакомы с названиями многих видовых (дуб, сосна) и родовых понятий (растение, инструмент). Отдельные грамматические категории совсем не употребляются или составляют в их словаре минимальный процент. К таковым относятся причастия, деепричастия, наречия, сложные предлоги, подчинительные союзы.

Не менее распространенными недостатками лексической стороны речи учащихся с нарушением интеллекта являются неправильное понимание слов и неточное их использование. Здесь можно выделить такие ошибки, как чрезмерное расширение значения слова. Дети называют одним словом разные предметы, имеющие внешние черты сходства («жук» – это комар, паук, муравей). Смешивание слов, а отсюда их неточное употребление могут возникать также на основе фонетического сходства. Нарушение звукового анализа и синтеза, неумение мысленно воспроизводить последовательность звуков препятствуют различию слов, являющихся фонетическими паронимами. Дети смешивают слова «бузина» - «бусинка», «батон» - «бутон». Встречаются ошибки противоположного характера, когда ребенок использует слово для названия только одного предмета из группы однородных. В этом случае слова теряют обобщающую функцию, приобретая сходство в значении с именем собственным («сквер» - это место возле данного ДОУ).

Сложно протекает и процесс овладения детьми с нарушением интеллекта синтаксической стороны речи. Отличается малая распространенность предложений. Дети пользуются простыми, короткими конструкциями, употребляя чаще всего в качестве второстепенных членов названия конкретного объекта, на который переходит действие (купили книгу), лица, на которое направлено действие, места действия. Редко второстепенные члены могут выражаться наречиями, качественными

прилагательными («заводской»), сочетанием существительного с предлогом для выражения причины и цели действия («по болезни»).

У данной категории детей отмечаются пропуски слов, словосочетаний необходимых для построения фразы, что приводит к искажению смысла высказывания. В речи очень редко используются сложносочиненные и сложноподчиненные конструкции. Часто встречается нарушение связи слов в предложении. Эти ошибки проявляются при согласовании подлежащего и сказуемого, существительного и прилагательного, в предложном управлении в связи с опусканием или неверным употреблением предлога. В предложениях часто отмечается нарушение порядка слов.

Характеризуя состояние связной речи детей с нарушением интеллекта, необходимо сразу же отметить, что в отличие от детей с нормальным развитием, у которых эта форма речи появляется еще в раннем дошкольном возрасте, умственно отсталые дети без специального обучения не в состоянии овладеть навыками связанного высказывания.

А.К. Аксенова отмечает характерные нарушения связной речи у данной категории детей: отсутствие полноты и развернутости в высказывании, нарушение правильной последовательности при воспроизведении событий, искажение логической зависимости явлений, отсутствие или неправильное использование языковых средств связи (местоимений, наречий), обедненность речи, ее недостаточная выразительность.

Дети данной категории длительное время задерживаются на этапе вопросно-ответной и ситуационной речи. Переход к самостоятельному высказыванию у этих детей является очень трудным. В процессе порождения связных высказываний умственно отсталые школьники нуждаются в постепенной стимуляции со стороны взрослого, в систематической помощи, которая проявляется либо в виде вопросов, либо в подсказке. Особенно трудной является контекстная форма речи. Ситуативная речь, т.е. с опорой на наглядность, на конкретную ситуацию, осуществляется гораздо легче.

Расстройства речи у детей с нарушением интеллекта проявляются на фоне глубокого нарушения познавательной деятельности, аномального психического развития в целом и носят системный характер, т.е. речь страдает как целостная функциональная система: фонетико-фонематическая сторона, лексика, грамматический строй; поэтому логопедическая работа по их устранению направлена на преодоление нарушений формирования всех операций речевой деятельности (мотивация, потребность в речевом общении; программирование речевой деятельности; создание внутренних программ речевых действий; реализация речевой программы и контроль за речью; сличение полученного результата с предварительным замыслом, его соответствие мотиву и цели речевой деятельности).

Расстройства речи у детей с нарушением интеллекта характеризуются стойкостью, они с большим трудом устраняются.

В содержание коррекционно-развивающего обучения включаются: формирование правильной артикуляции звуков родного языка, их автоматизация и дифференциация в речи; развитие умений просодического оформления речи;

уточнение и расширение словаря; обучение практическому употреблению грамматических конструкций; формирование связной речи.

В свою очередь, колько скоро одним из характерных признаков интеллектуальной недостаточности является недоразвитие высших психических функций, то логопедическая работа направлена на устранение комплекса речевых нарушений, сочетания различных расстройств речи, преимущественно семантических, являющихся первичными и ведущими в структуре речевого дефекта у детей данной категории.

Коррекционно-логопедическое воздействие при нарушении интеллектуального развития носит комплексный и, в то же время, дифференцированный характер. Дифференциация коррекционно-логопедического воздействия осуществляется с учетом клинической характеристики, индивидуально-психологических особенностей ребенка, особенностей его психической деятельности, работоспособности, уровня недоразвития и механизмов нарушений речи.

В процессе коррекционно-развивающей работы на логопедических занятиях организуются умственная и речевая деятельность детей, вызывается положительная мотивация, максимально активизируется познавательная деятельность воспитанников ДОО с учетом зоны их ближайшего развития.

Использование интерактивной панели в обучении дошкольников с интеллектуальными нарушениями

Мороз Н.А., учитель-дефектолог,
Кобелева И.А., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида №13 «Снежок»
Елабужского муниципального районаРТ

Мы работаем в группе «Особый ребенок», которую посещают дети со сложной структурой дефекта. Группа является разновозрастной и формируется по диагнозам и заключению ПМПК. В группе воспитываются и обучаются дети с умственной отсталостью, с нарушением аутистического спектра, с синдромом Дауна.

С недавнего времени в своей работе мы активно используем инновационные методики, в том числе интерактивную панель «Фенек», серию «Умный ребенок». Данная серия включает в себя более 300 развивающих игр-тренажеров для детей от 2 до 7 лет, объединенных в группы «Игродромы».

Играя в эти игры, ребенок тренирует память, координацию движений, наглядно-действенное мышление, изучает цифры, буквы, обучается азам арифметики и приобретает навыки послогового чтения. Тематические сборники позволяют вести целенаправленную подготовку к школе, начиная с любого возраста.

Использование интерактивной панели в работе с нашими детьми имеет ряд преимуществ: снимает эмоциональное напряжение у детей, повышает познавательную активность, формирует такие качества, как самостоятельность, инициативность, восприятие и память. Также большой плюс в том, что при выполнении учебных заданий программа дает возможность после ввода ребенком

ответа осуществлять его оценку (правильный ответ приветствуется музыкальной фразой и открытием окошка одобрения, а неправильный ответ отмечается короткой музыкальной паузой и окошком огорчения). Оценивание ведет к методу проб и ошибок, который побуждает поисковую деятельность.

Интерактивная панель – это самый современный и эффективный инструмент, который облегчает образовательный процесс педагогу, вызывает у детей живой интерес и желание заниматься.

Использование интеллект – карты «Планета друзей» в работе с детьми с нарушениями речи»

Афанасьева С.Д., воспитатель,
Гайфутдинова М.Г., воспитатель,
Сальникова М.В., учитель - логопед
МБДОУ «Детский сад №24 «Росинка» комбинированного вида»
Елабужского муниципального района РТ

Время информационных технологий, в которое мы живем, заставляет все больше задумываться о том, как помочь детям охватить поток информации, обрушивающийся на них, увидеть взаимосвязь событий и явлений вокруг себя, понять, что у всего есть причина и следствие. Каждый ребёнок от рождения по-своему талантлив, задача же педагогов – создать оптимальные условия для развития этих талантов, сделать окружающую ребёнка среду максимально разнообразной.

Известно, что примерно до десяти лет у детей доминирует преимущественно правое полушарие. Очевидно, что необходимо одновременное развитие обоих полушарий, ведь каждое из них обеспечивает различные стороны единого психического процесса.

В связи с широким освещением достижений в области нейропедагогики, появляются новые методы развития творческих способностей детей. Одним из таких эффективных методов развития ребёнка является использование интеллектуальных карт. Интеллект-карты помогают детям развивать связную, логичную, грамотную речь, а также самостоятельно и ясно излагать мысли, выделять главную из них и запоминать изученный материал.

Связное устное высказывание может состояться при наличии у ребёнка словаря, внутреннего плана высказывания и желания высказаться. Формирование связной речи с применением интеллектуальных карт у детей объединяет все три перечисленных фактора: ребёнок видит перед собой зрительные образы, помогающие воспроизведению словаря, план высказывания, отражённого в каждой ветви дерева карты, и у него возникает желание сказать о том, что наглядно и понятно.

В результате В. М. Акименко предлагает такой порядок работы с применением интеллектуальных карт:

- 1.Выделение основных (ключевых) понятий по теме.
- 2.Называние картинок, изображённых на карте для уточнения и закрепления словарного запаса.

3. Составление и распространение предложений по каждой «ветке» дерева.

4. Воспроизведение рассказа по интеллектуальной карте.

Интеллектуальная карта – это уникальный и простой метод запоминания и систематизации информации, с помощью которого развиваются как творческие, так и речевые способности детей, активизируется память и мышление.

Метод интеллект- карт помогает пробудить у ребёнка способность к изображению окружающего мира, структурировать информацию, которую ребенку предстоит усвоить, разбить ее на конкретные образные единицы.

Применение интеллект-карт в работе с дошкольниками с ТНР и ЗПР, даёт огромные положительные результаты. В условиях реализации ФГОС использование интеллект-карты позволяет осуществлять интеграцию областей: коммуникация, познание и социализация.

Физиологические и нейропсихологические принципы работы головного мозга человека, которые заложены в основу метода интеллект карт:

Интеллект карта по форме напоминает нейрон (клетку головного мозга) со множеством ответвлений.

Взаимодействие правого и левого полушария при моделировании интеллект карты.

Информация на интеллект карте максимально визуализирована, ее можно окинуть «одним взглядом».

Включение процессов мышления при запоминании увеличивает объем памяти.

Ассоциативное мышление (мышление образами) преобладает в дошкольном возрасте.

Радиантное мышление человека (возникновение нескольких не линейных ассоциаций при получении информации).

Эффективность использования интеллект-карт достигается:

-наглядностью: всю проблему с ее многочисленными сторонами можно окинуть одним взглядом;

-привлекательностью: хорошая интеллект-карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно;

-запоминаемостью: благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета интеллект-карта легко запоминается;

-своевременностью: интеллект-карта помогает выявить недостаток информации и понять, какой информации не хватает;

-творчеством: интеллект-карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи;

-возможностью пересмотра: пересмотр интеллект-карт через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить ее, а также увидеть новые идеи.

Создание интеллект-карт «Планета друзей»

Первое направление. Сбор информации

-Знакомство детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; учит пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального понимания других.

-Обсуждение выбора каждого ребенка в разных жизненных ситуациях и видах деятельности. Помочь ребенку осознать, что он во многом похож на других людей, но и в то же время чем-то от них отличается.

-В процессе проведения игр закреплять у детей нормы и правила поведения, на основе которых складываются этически ценные формы общения; помочь понять, как легко может возникнуть ссора; способствовать осознанию причин конфликтов; обучение способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Второе направление. Закрепление и обобщение материала

Создание интеллект - карты стало итоговой работой по теме «Я и мое окружение».

Дети узнали, что бы быть уверенным в себе, счастливым нужно понимать эмоции других, соблюдать правила поведения и этикета.

Пополнили активный и пассивный словарь на занятиях «Волшебная страна эмоций», «Уверенность – неуверенность», «Маленькое зернышко», «Дружбой надо дорожить».

Третье направление. Развитие связной речи

Дети составляли рассказы на темы «Мой портрет», «Я считаю себя хорошим», «Мой друг».

Инсценировали русскую народную сказку «Лиса и журавль» выяснили причину и предложили способ выхода из конфликта.

Чтение и беседа о прочитанном К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно», Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок», Э. Мошковская «Обида», А Барто «Мой сосед Иван Петрович».

Ситуативные беседы «Один секрет вежливости», «Мой друг заболел. Как ему помочь», «Я за даром спас его», «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам».

Литература:

1.Акименко В.М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников/Журнал Начальная школа, вып.7/12.

2.Сохина Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста /Ф.А. Сохина. – М., 1984.

3.Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи /Г.С.Швайко. – М., 1983.

«Страна Игралия» в коррекционной работе с детьми с ОВЗ

Шамеева Л.Ш., воспитатель,

Гильмутдинова Г.Х., воспитатель,

Колпакова Т.П., учитель – логопед,

МБДОУ «Детский сад №24 «Росинка» комбинированного вида»

Елабужского муниципального района РТ

Мы хотим предложить вашему вниманию нашу авторскую игру, которая называется «Страна Игралия». Это многофункциональная игра и главной целью при разработке игры было – формирование у детей умения ориентироваться в окружающем пространстве и пространственных направлениях, обогащая словарь детей пространственной терминологией. Она представлена в трех вариантах:

Первый вариант - напольное игровое поле с указателями направления движения размером 3м*2,5м, сделанная из прочной баннерной ткани.

Второй и третий – настольные игровые поля в формате А4 с указателями направления движения и без указателей, заламинированные для многократного использования. Все три варианта можно использовать как для индивидуальных работ, так и подгрупповых и групповых, используя во время занятий, в режимных моментах.

Напольный вариант игры можно использовать для игры–ходилки со всей группой. Для игры–ходилки сшили шестигранный черно – белый кубик, с точками от 1 до 6, размером 30см*30см. Набили его поролоном, и у нас получилась мягкая объемная игрушка – куб.

Игра проводится с группой детей. Группу делим на две команды. Команды двигаются навстречу друг другу по игровому полю, кидая кубик, отсчитывая количество шагов и выполняя разные интересные задания. Кто первым доберется до противоположного конца игрового поля, тот и победит. На столах у нас лежат цветные (желтые, красные, синие и зеленые) конверты, соответствующие цветам геометрических фигур на игровом поле с заданиями внутри. А на конвертах нарисованы геометрические фигуры. Если на игровом поле выпадает синий треугольник, значит, вы подходите к тому столу, где лежат синие конверты и ищите среди этих конвертов, тот, где нарисован треугольник.

Действуя в игровой ситуации, дети быстрее эмоционально раскрепощаются, исчезает зажатость, становятся более коммуникабельными. Дети не понимают, что они не просто играют, а участвуют в процессе непроизвольного неосознанного обучения. В свою очередь это позволяет отслеживать правильность произношения поставленных звуков, грамматические конструкции, лексические темы, активизация словарного запаса, грамматического строя речи, темпа, выразительности речи. Разнообразит игры, можно множеством занимательных заданий по различным образовательным областям.

Нами были проведены несколько таких игр, таких как:

- по формированию элементарных математических знаний «Занимательные игры в стране геометрии»;
- по различным образовательным областям (ФЭМП, ФЦКМ, логопедия и безопасность) «Путешествие в страну знаний»
- по региональному компоненту с использованием карточек кружочков доббль по УМК «В поисках сокровищ».

Использование ЭОР в коррекционной работе с детьми с ОВЗ

Широкова Т.А., старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад №24 «Росинка» комбинированного вида»
Елабужского муниципального района РТ

В современном мире в коррекционной работе с детьми с ОВЗ недостаточно использовать традиционные технологии. Возникает необходимость поиска инновационных методов, технологий, приемов, обеспечивающих эффективность и

качество коррекционной работы. Информатизация дошкольного образования открывает педагогам новые возможности для внедрения в педагогическую практику методических разработок, направленных на реализацию инновационных идей в образовательном процессе. Владение приемами создания ЭРО (электронных образовательных ресурсов), умение планировать и моделировать занятие с использованием ИКТ, помогает педагогам решить конкретные образовательные задачи, повысить мотивацию к обучению. Внедрение ЭРО в коррекционное обучение позволяет индивидуализировать процесс, учитывать образовательные потребности каждого ребенка.

Учителя-логопеды, воспитатели используют в работе обучающие ресурсы, созданные с помощью программы PowerPoint. Я же хочу представить вам сервис - LearningApps. LearningApps - сервис для создания интерактивных учебно-методических пособий. Основная идея интерактивных заданий, которые могут быть созданы благодаря данному сервису, заключается в том, что дошкольники могут проверить и закрепить свои знания в игровой форме, что способствует формированию их познавательного интереса и мотивации к дальнейшему обучению. Данный сервис доступен, удобен и прост в использовании, имеет большой выбор шаблонов игровых заданий. Огромный плюс игр данного сервиса – возможность их использования родителями для обучения детей дома, достаточно поделиться ссылкой на игровое-упражнение.

Ценность систематического использования ЭОР в коррекционно-образовательном процессе в том, что дети постепенно начинают интересоваться содержанием, а не только новой интересной формой. Так игровая мотивация естественным образом переходит в учебную.

Формирование межполушарных связей у детей с функциональными расстройствами зрения посредством НЕЙРОПЛАНШЕТА «Дружные ручки»

Грахова И.В., учитель-логопед,
Ишкина М.С., учитель-дефектолог,
МБДОУ «Детский сад №26 комбинированного вида»
Елабужского муниципального района РТ

Детский сад №26 «Семицветик» – единственное дошкольное образовательное учреждение в городе Елабуга для детей с различными нарушениями зрительных функций. Наши воспитанники имеют особые образовательные потребности. Это побудило нас к поиску инновационных методик развития и коррекции мыслительных процессов.

В настоящее время одной из наиболее важных и глобальных проблем является состояние здоровья детей. Физическое здоровье детей неразрывно связано с их психическим здоровьем, эмоциональным благополучием. Поэтому в качестве приоритетных направлений педагогической деятельности выделяется применение в условиях детского сада здоровьесберегающих образовательных технологий.

Раскрывая понятие здоровьесберегающие образовательные технологии, важно отметить, что речь идет не о какой-то одной универсальной и чудодейственной технологии, а комплексной системе, направленной на коррекцию и профилактику речевых нарушений, личностное развитие ребенка и сохранение его здоровья.

Логопедия и дефектология, находясь на границе соприкосновения педагогики, психологии и медицины, использует в своей практике, адаптируя к своим потребностям наиболее эффективные, как традиционные, так и не традиционные для неё методы и приёмы смежных наук, помогающие оптимизировать работу учителя-логопеда и учителя-дефектолога.

В последнее время стала популярной тема развития межполушарных связей у детей. Она неразрывно связана с кинезиологией, которая является одной из здоровьесберегающих технологий. Поэтому мы решили изучить это направление, его актуальность и практическую значимость в работе с детьми со зрительной патологией.

Головной мозг – самый главный орган человека, состоящий из двух полушарий – левого и правого, каждое из которых выполняет свою роль. Задачи у полушарий разные, но только слаженное их взаимодействие сможет обеспечить своевременное развитие важнейших познавательных процессов: ощущения, восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения. В случае недостаточной сформированности межполушарных связей могут наблюдаться нарушения конвергенции глаз, зеркальное написание букв и цифр, псевдолеворукость. Из-за отсутствия связи между зрительным образом и его словесным обозначением появляются логопедические проблемы, агрессивные вспышки, расторможенность. Дети со зрительными патологиями сталкиваются с особыми трудностями, так как у них, как правило, слабо развито пространственное мышление и умение ориентироваться в окружающей среде.

Учитывая актуальность данной проблемы, в своей работе с детьми мы стали активно использовать интерактивные пособия: межполушарные доски-лабиринты, прозрачные мольберты, балансборды, кинезиологические тренажёры.

С учетом особенностей и потребностей наших воспитанников мы разработали развивающий Нейропланшет «Дружные ручки», который при желании, с небольшими усилиями может изготовить каждый. Уникальность данного пособия в том, что работа с ним способствует развитию согласованных действий обеих рук, а это, в свою очередь, помогает детям гармонизировать работу полушарий мозга. Разнообразные занимательные упражнения поддерживают желание и интерес к играм, решают коррекционные, воспитательные и образовательные задачи.

Перед началом работы с нейропланшетом проводим кинезиологическую гимнастику – специальные двигательные упражнения, направленные на синхронизацию работы обоих полушарий мозга. Систематическое выполнение данных упражнений само по себе развивает межполушарное взаимодействие, сообразительность, концентрацию внимания и готовит детей к выполнению заданий. Приведем примеры некоторых из них:

-Упражнение «Змейка». Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепите пальцы в замок, выверните к себе. Двигайте пальцем, на который укажет педагог. Палец должен двигаться точно и четко.

-Упражнение «Лезгинка». Левую руку сложите в кулак, большой палец оставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. Затем одновременно смените положение правой и левой руки.

Примеры упражнений с использованием развивающего нейропланшета «Дружные ручки»:

1. Рабочее поле планшета разделено на квадраты. В каждом из них геометрические фигуры. Надо убрать одинаковые фигуры двумя руками одновременно, называя цвет, форму и величину фигур.
2. Планшет разделен на два рабочих поля. В правом верхнем углу карточка-схема. Это инструкция для правого поля и правой руки, а левая рука должна действовать одновременно по этой же инструкции, но зеркально. Руки работают одновременно.
3. Планшет разделен на два рабочих поля. Предлагаются фишки, которые могут закручиваться и раскручиваться. Дети расставляют фишки на планшете согласно карточке-схеме, затем раскручивают и закручивают их (для усложнения – называют слова одной лексической темы).
4. Планшет разделен на два рабочих поля. Дети расставляют фишки согласно карточке-схеме (*двумя руками одновременно*). Берут клубки ниток и обводят ниткой каждую фишку.

Регулярное использование кинезиологических упражнений для формирования межполушарных связей, является хорошим подспорьем в интеллектуальном развитии детей, особенно полезны игры и упражнения для детей с различными нарушениями зрительных функций. Для дошкольника – это игра, которая приносит им удовольствие. Для педагога это занятие по развитию межполушарных связей, глазодвигательных функций, пространственной ориентировки и зрительного анализа. Играя вместе с детьми, мы эмоционально заряжаем их весельем, учим культуре проявления эмоций: радостно приветствовать друг друга, улыбаться друг другу, воспитываем потребность и способность к сотрудничеству.

Кинезиология –как метод коррекционной работы для детей с ОВЗ

Кедрова М.М., учитель логопед,

Хадиуллина З.Н., воспитатель,

Данилова Л.М., воспитатель

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 30 «Улыбка»

Елабужского муниципального района РТ

Речь — это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию, к построению своей личности, своего внутреннего мира через диалог

с другими личностями, другими мирами, другими культурами. Диалог, творчество, познание, саморазвитие — вот те фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлеченными в сферу внимания педагога, когда он обращается к проблеме речевого развития дошкольника. Это те основы, на которых строится современная дидактика дошкольного возраста.

Представление о закономерностях речевого развития детей дошкольного возраста выдвинуты в трудах Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А.А. Леонтьева, Ф.А. Сохина, А.М. Шахнаровича. Взгляды авторов исследований направлений речевого развития отражены в следующих положениях:

- речь ребенка развивается в ходе обобщения языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речи;
- язык и речь представляют собой своеобразный узел, в который «сплетаются» различные линии психического развития – воображение, мышление, память, эмоции;
- ориентировка ребенка в языковых явлениях создает условия для самостоятельных наблюдений за языком, для саморазвития речи, придает речи творческий характер.

Исследования психологов, педагогов, лингвистов создали предпосылки для комплексного подхода к решению задач речевого развития дошкольников.

В последнее время увеличилось количество детей с различными нарушениями, физического и психического плана. У детей с ОВЗ отмечается общее моторное отставание, что приводит к торможению мыслительных процессов, снижению концентрации внимания, выносливости, координационных способностей, проблемы с речевым развитием. В результате, у них проявляется низкая работоспособность, повышенная утомляемость, низкий уровень произвольности психических процессов. Педагоги находятся в постоянном поиске новых эффективных форм оздоровления и развития таких детей. Информацию о мире вокруг них дети получают посредством восприятия. Мысли, тело и эмоции составляют некий тандем, где важен баланс между элементами. Только в том случае будет усваиваться информация в полном объеме, ребенок будет развиваться интеллектуально и физически. У детей с ограниченными возможностями здоровья это равновесие нарушено, и одним из продуктивных методов формирования новых связей выступают кинезиологические упражнения. Кинезиология — это наука, которой уже более двухсот лет. Она изучает развитие межполушарных связей с помощью движений. Чем гармоничнее эти связи, тем лучше развивается ребенок в интеллектуальном и физическом плане. Кинезиологические упражнения — это определенный комплекс движений, который усиливает межполушарные связи. Данные упражнения важны практически для людей всех возрастов, но особенно для детей, имеющих отставания в речевом или общем развитии, гиперактивных детей, детей с расстройствами психики и т. д. Дети, которые систематически выполняют такого рода движения, лучше концентрируются, становятся более сообразительными, энергичными, у них улучшаются речевые и двигательные навыки, они начинают контролировать негативное поведение, раздражительность, возбудимость и низкую произвольность. Существуют различные виды таких упражнений: — Растяжки — Дыхательные упражнения — Телесные упражнения — Глазодвигательные упражнения — Упражнения на развитие мелкой

моторики — Массаж ушных раковин — Релаксирующие упражнения. Каждый вид выполняет свою роль и по-особому воздействует на организм.

В дошкольных образовательных учреждениях кинезиологические упражнения используются в различных видах деятельности. Так на занятиях по развитию речи активно применяются разнообразные пальчиковые игры, направленные на повышение моторики мелких мышц и ловкости пальцев. Во время изобразительной деятельности детям предлагается рисовать другой рукой или обеими в зеркальном отображении, рисовать с закрытыми глазами, обводить контур в одном, а затем в другом направлении каждой рукой по очереди. На занятиях познавательного цикла детям предлагаются папки с зеркальным отображением предметов. Им предлагается по очереди обвести каждую деталь одной рукой, затем другой и потом двумя. Желательно, если эти движения будут иметь стихотворное или музыкальное сопровождение. На занятиях физической культурой дети выполняют упражнения, которые направлены на координацию между конечностями, головой и глазами. Это чаще всего ассиметричные движения; движения, которые выполняются с закрытыми глазами; а также движения, выполняемые по очереди ногой или рукой, а затем одновременно и ногой, и рукой. Данная гимнастика решает целый ряд задач: — улучшает мелкую и крупную моторику; — снижает утомляемость; — стимулирует развитие памяти и мыслительной деятельности; — уменьшает утомляемость; — увеличивает продуктивную работоспособность; — благоприятно сказывается на процессе письма и чтения; — воспитывает уверенность в себе при публичных выступлениях. Начинать выполнять гимнастику для мозга необходимо в 4–5 лет, то есть в среднем дошкольном возрасте. В старшем возрасте упражнения усложняются и становятся незаменимой частью подготовки к школе. Для детей с ОВЗ необходимо предусмотреть выполнение комплекса упражнений несколько раз в неделю в спокойной обстановке. Желательно, чтобы данные занятия были индивидуальными, так как важна точность выполнения. Заниматься можно и в домашних условиях с родителями. Тренировки строятся от простых упражнений к сложным. Во время выполнения упражнений должна звучать музыка, и царить доброжелательная атмосфера. Выполнять кинезиологические упражнения желательно каждый день, но без принуждения. Выполнять ее можно на улице, дома, в детском саду и т. д. Постепенно задания усложняются. Это будет зависеть от индивидуальных особенностей ребенка. Обязательно нужно следить за качеством выполнения упражнений. Лучше сделать меньше, но качественно. Для сохранения интереса детей упражнения можно комбинировать и менять местами. Достаточно включить в одну тренировку 5–6 качественно выполненных задания. Каждое задание необходимо повторить 6–8 раз. Для усложнения заданий применяются различные приемы: — ускорение темпа; — подключение визуализации (мысленного представления какой-то картинке); — подключение к двигательным упражнениям дыхательных; — исключение зрительно-речевого контроля (выполнение упражнений со слегка прикушенным языком, с закрытыми глазами); — подключение к движениям рук движений языка или глаз. Итак, значение упражнений на развитие межполушарного взаимодействия для детей с ОВЗ трудно переоценить. Такие тренировки позволяют улучшить эмоциональное состояние ребенка, сделать его более стрессоустойчивым и

общительным, научат проявлять свои творческие способности в процессе игры, а потом и в учебной деятельности.

Логопедические занятия, как и любые другие, дают нам возможность проявлять творчество и фантазию. Необходимо играть с детьми, используя для этого любой подходящий момент. Игра позволяет сменить акцент с собственно произносительной стороны речи на решение более увлекательных задач: «придумай», «запомни», «найди» и т.д., конечно основная цель занятий – правильное произнесение звука – должна сохраняться на протяжении всей игры.

Мы часто сталкиваемся с необходимостью разнообразить приёмы своей работы и удерживать внимание детей в процессе занятия. Для детей логопедические занятия по автоматизации звуков бывают зачастую трудны, однообразны, а к тому же у детей с нарушениями речи внимание неустойчиво и они быстро утомляются. Чтобы повысить интерес детей к логопедическим занятиям, нужны разнообразные творческие задания, новые подходы к упражнениям по закреплению правильного произношения. Суть кинезеологических упражнений в том, что различного рода движения стимулируют зоны мозга.

Основной принцип – одновременная синхронная работа или перекрестные движения обеих рук или ног. Именно такие упражнения развивают согласованную работу двух полушарий. Если задействовать еще разные типы восприятия одновременно (зрение, слух, движение, речь), то это позволяет наращивать максимальное количество нервных связей и усилить эффективность. Кинезеологические занятия дают как немедленный, так и кумулятивный (накапливающийся) эффект для повышения умственной работоспособности и оптимизации интеллектуальных процессов.

А логопедические игры помогают сделать задания для детей интересными, эмоционально-окрашенными, развивающими и познавательными. Результат занятий во многом зависит от того, насколько удастся превратить скучную работу над звуком в увлекательную игру. Педагоги знают, как трудно научить ребенка чему-то, что не вызывает у него интереса. Использование кинезеологических упражнений при проведении коррекционно-логопедической работы, а также создание наиболее разнообразной, интересной для детей с ОВЗ способствует решению задач гармоничного развития дошкольников более результативно и в короткие сроки, активизируют психические процессы и формируют личность ребёнка в целом.

Использование технологии фитбол - гимнастики в коррекционной работе

Разживина Е.В., инструктор по физической культуре
Назмеева Л.В., учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №30 «Улыбка»
Елабужского муниципального района РТ

В настоящее время дошкольники с речевыми недостатками составляют самую многочисленную группу детей с нарушениями развития. Для детей с речевыми нарушениями характерно отставание в формировании двигательной сферы, а также

некоторые психоэмоциональные особенности, обусловленные дефектом речевого развития, низкая обучаемость, требующая постоянного стимулирования. Многими исследователями признано, что речевые нарушения сказываются на характере взаимоотношений ребенка с окружающими, на формирование его самосознания и самооценки. Для достижения оптимального результата коррекции ребёнка с ОНР не последнее место занимает мотивация к обучению и разнообразие методов коррекции.

Эффективной технологией, способствующей профилактике и коррекции психофизического и речевого развития, а также вызывающей интерес воспитанников, по нашему мнению, является применение в коррекционной работе методики использования Фитбол-гимнастики, (коррекционный мяч или фитбол), которая способствует максимальной активности всех сенсорных способов восприятия (зрение, слух, осязание, обоняние) и переработки информации. В связи с введением ФГОС, образовательный процесс предполагает интегрированное взаимодействие специалистов. Фитбол-гимнастика, с помощью которой происходит развитие и коррекция психомоторной, речевой и эмоциональной сфер детей с ОВЗ, объединяет работу инструктора по физической культуре и учителя-логопеда в единую систему. Сочетание работы специалистов дает дополнительные возможности для развития каждого ребенка с речевыми нарушениями.

У детей, посещающих логопедическую группу, наблюдается снижение интереса к обучению, повышение утомляемости. Коррекция же недостатков речи детей требует систематических занятий, отнимает много сил и времени, как у педагога, так и у детей. Учитывая, что игра – основной вид деятельности детей в дошкольном возрасте, сочетание физических упражнений, футбола, музыки, проговаривания стихов в ритм движений развивает ритмическое чувство, координацию, речь, равновесие, осанку, а также вызывает эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия. Применение фитбол-гимнастики позволяет сделать образовательный процесс привлекательным, интересным и по-настоящему современным в целях полноценной коррекции речедвигательной сферы ребёнка. Так как главным принципом коррекционной работы в логопедических группах является комплексный подход, образовательная деятельность в логопедической группе осуществляется согласно лексической теме. Особую значимость приобретает освоение сочетания материала на физкультурных, логопедических занятиях. А для наилучшего закрепления изученного материала, фитбол-гимнастика проводится подгруппами и индивидуально.

Работу с футболами мы организовали по следующей системе:

-динамические паузы на занятиях используются для отработки отдельных упражнений на футболах, которые включаются затем в единое занятие по логоритмике.

-физкультурные занятия (в различных его частях). Содержание занятия напрямую связано с изучаемой лексической темой.

-совместная деятельность с детьми и родителями: игры, развлечения, досуги, праздники.

В своей работе мы апробировали «Методику использования фитбол – гимнастики с детьми с речевыми нарушениями», разработанной кандидатом

педагогических наук Т.С.Овчинниковой и кандидатом мед.наук А.А.Потапчук. Главной целью применения фитбол-гимнастики в работе с детьми с ОНР мы считаем развитие и коррекцию как двигательной, так и речевой сферы. Для достижения поставленной цели, решаем следующие задачи:

- развивать дыхательную систему, способствовать формированию правильного речевого дыхания и просодии;
- развивать координацию речи ребёнка в сочетании с ритмичной вибрацией мяча или упражнений с мячом.
- формировать навык правильной осанки, развивать мышечную систему;
- развивать физические качества (координацию движений, функцию равновесия и др.).

Первым этапом является обучение правильному дыханию, выполняя специальные дыхательные упражнения, так как дети с ОНР при выполнении даже сравнительно лёгких упражнений нередко задерживают дыхание.

Выполняя динамические дыхательные упражнения, следует помнить, что амплитуду и темп упражнений необходимо согласовывать с глубиной и ритмом дыхания. Вдоху способствуют упражнения, связанные с выпрямлением туловища, разведением рук в стороны и подъёмом их вверх; выдоху – упражнения в сгибании туловища вперёд, приседания, сведение и опускание рук.

После того как освоены все исходные положения и ребёнок может осуществлять контроль своего дыхания, переходим к более сложному виду фонационных упражнений – звуковой гимнастике.

Упражнения с произнесением звуков на выдохе рефлекторно уменьшают спазм гладкой мускулатуры бронхов и бронхиол. Вибрация их стенок при звуковой гимнастике действует подобно вибромассажу, расслабляя тем самым мышцы гортани, а это, в свою очередь, очень важно для детей с речевой патологией, не умеющих расслаблять мускулатуру лица, шеи, гортани.

Постепенно в эти упражнения включается более сложный материал, произносимый на выдохе. Начиная со звуков, упражнения переносятся на слоги, слогосочетания, слова и предложения.

Особенно эффективно сочетать дыхательную и звукоречевую гимнастику с упражнениями на мячах, используя музыку и пение.

Следующий этап работы – коррегирующие упражнения. Они помогают избирательно воздействовать на организм ребёнка и могут быть использованы для профилактики и исправления тех или иных отклонений в развитии моторики и деформаций опорно-двигательного аппарата. Упражнения фитбол-гимнастики учат детей регулировать свои движения, сначала по указанию педагога, затем самостоятельно. Дети получают представление о силе, скорости, ритме, амплитуде движения.

Упражнения, сопровождаемые музыкой и стихотворными строчками, приучают ребёнка выполнять задания в определённом ритме, координируя движения и речь. Этот приём особенно важен для детей с речевыми расстройствами, т.к. индивидуальный внутренний ритм детей часто ускорен, или, наоборот замедлен.

Различные игровые упражнения используются на этапе постановки и дифференциации звуков. Применяем готовый логопедический рифмованный материал на закрепление звуков.

Необходимо помнить, что сначала осваиваются статические упражнения, т.е. задания на освоение ребёнком исходных положений и различные игры типа «замри»: «Кто дольше простоит», «Кто самый выносливый», «Самый сильный» и т.п. Как только ребёнок освоит простейшие манипуляции с мячом, постепенно вводятся ритмические упражнения с речью. Главная задача – координация речи ребёнка, простейших элементов движений в сочетании с ритмичной вибрацией мяча, где темп покачивания задаётся логопедом. Одно и то же стихотворение можно рассказывать в разном темпе (медленно и быстро). На следующем этапе коррекционной работы вводятся общеразвивающие упражнения на развитие динамической координации, которые направлены прежде всего на коррекцию опорно-двигательного аппарата. Все упражнения обладают терапевтическим эффектом и определённой методикой исполнения.

Фитбол-гимнастику, как оздоравливающую технологию мы применяем систематически и можем с уверенностью сказать, что уникальное сочетание физических упражнений на фитболах, музыки, проговаривания стихов в ритм движений развивает ритмическое чувство, координацию, речь, равновесие, осанку, а также вызывает эмоциональный подъём, чувство радости и удовольствия.

Тема: «Лес. Кустарники. Деревья. Листья».



«Стулчик» сидя на фитболе, проверить правильность постановки стоп (должны быть прижаты к полу и параллельны друг другу)

Покачиваясь на фитболе проводится звуковая гимнастика (темп покачивания выбирает педагог)

СУ – СУ – СУ - погуляем мы в лесу

АТЬ – АТЬ – АТЬ – в лесу легко дышать

НА-НА-НА- высокая сосна

НЫ – НЫ – НЫ – шишки у сосны

ИН – ИН – ИН – маленький жасмин

ХА-ХА-ХА- тонкая Ольха

Сидя на фитболе, в медленном темпе выполнять упражнения: руки в стороны, повороты вправо-влево.

«Кто дольше сможет подуть на листики?»

У педагога на нитках листья разных деревьев.

«Посмотрите, дети. К нам вместе с ветерком прилетели эти листики. Они такие красивые, легкие. Давайте, как ветерок, подуем на эти листики, вот так. Интересно, чей листик дольше других сможет покружиться на ветру. Педагог смотрит, чтобы дети не надували щеки, не напрягались, дули на листики легко и спокойно.

Тема: «Зимующие птицы»



«Стулечик» сидя на фитболе, проверить правильность постановки стоп (должны быть прижаты к полу и параллельны друг другу)

Покачиваясь на фитболе проводится звуковая гимнастика (темп покачивания выбирает педагог)

ОКА – ОКА – ОКА – шумная сорока
ОНА – ОНА – ОНА – каркает ворона
БЕЙ – БЕЙ – БЕЙ – шустрый воробей
РИ – РИ – РИ - прилетели снегири
ВА – ВА – ВА – глазастая сова
НЕ – НЕ – НЕ – дятел на сосне



Сидя на фитболе, в медленном темпе выполнять упражнения: наклоняться к выставленной в сторону ноге, тянуться к ступне.

«Ворона»

Дети сидят. Руки опущены вдоль туловища. Быстро поднять руки через стороны вверх - вдох, медленно опустить руки - выдох. Произнести «ка-а-ар».

Пальчиковая гимнастика «Кормушка»

Сколько птиц к кормушке нашей прилетело? Мы расскажем.

Ритмично сжимают и разжимают кулачки

Две синицы, воробей, На каждое название птицы загибают по одному пальчику

Шесть щеглов и голубей,

Дятел в пёстрых пёрышках.

Всем хватило зёрнышек.

Опять сжимают и разжимают кулачки.

Литература:

1. Власенко Н.Э. Фитбол-гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста. С-П., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.
- 2.Ефименко, Н. Н. Физкультурные сказки или как подарить детям радость движения, познания, постижения. Харьков: Веста: Издательство «Ранок», 2004г.
3. Литвинова, О. М. Физкультурные занятия в детском саду. О. М. Литвинова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2009г.
4. Овчинникова, Т. С., Потапчук, А. А. Двигательный игротренинг для дошкольников. СПб.: Речь. – 2009 г.

Нейробика в коррекционной работе учителя-логопеда

Садрева Л.Н., учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад №3» «Огонек»
пгт Камские Поляны, Нижнекамский муниципальный район РТ

Диагностика, которую ежегодно проводят учителя-логопеды в дошкольных учреждениях, показывает, что количество детей, имеющих тяжелые нарушения речи, не снижается. У большинства дошкольников присутствуют полиморфные нарушения речевого развития, а вторичными сопутствующими факторами чаще всего является задержка в развитии психических процессов.

У большинства таких детей отмечается недостаточность двигательных навыков: скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации: неловкость, несогласованность движений рук, наблюдается повышенная утомляемость. Нарушение моторики отрицательно сказывается на развитии познавательной деятельности ребенка и общем состоянии здоровья.

Для образования детей с ТНР предусматривается создание специальной коррекционно-развивающей среды, нужны нестандартные подходы, индивидуальные программы, инновационные технологии. Для работы с детьми данной категории мы стали применять нейробику, отметив для себя ее как инновационную здоровьесберегающую технологию.

Основателем нейробики считается нейробиолог Лоуренс Катц. Кратко её можно назвать зарядкой для мозга. Учёный установил, что при выполнении повторяющихся действий может появиться ухудшение памяти, потому что мозг начинает «лениться».

Нейробика – это комплекс упражнений, которые запускают работу обоих полушарий головного мозга, синхронизируя их. Благодаря регулярным занятиям такой гимнастикой повышается способность к обучению, улучшается память и активизируется мозговая деятельность.

Эту концепцию активно разрабатывал американский нейропсихолог Роджер Сперри, который в 1981 году удостоился Нобелевской премии за открытия относительно функциональной спецификации полушарий мозга. Нейробика призвана активизировать все пять чувств, чтобы улучшить концентрацию внимания, стимулировать развитие умственных способностей и стремление узнавать новое, что в целом благоприятно влияет на общее развитие и здоровье детей.

Цель нейробики: Формирование у детей предпосылок, необходимых для осуществления любой и особенно учебной деятельности, которая требует развитой двигательной сферы, развитых внимания, памяти, пространственного восприятия, речи и мышления.

Задачи:

- повышение умственной работоспособности, синхронизации работы глаз и рук;
- развитие графомоторных навыков, плавности, точности, скоординированности движений рук;

- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения;
- развивать пространственные представления, координацию, умения чувствовать своё тело;
- активизация речи;
- развитие произвольной сферы;
- укрепление физического здоровья.

Основной принцип нейробики заключается в регулярном совершении определённых действий с подключением различных органов чувств. Когда ребёнок выполняет обычные занятия необычным способом, его мозг начинает активно включать в работу правое и левое полушарие и создаёт тесное взаимодействие между ними.

Такие нехитрые игры помогут ребёнку укрепить базовый сенсомоторный уровень развития, который лежит в основе высших психических функций, в том числе и речи.

Родители являются нашими помощниками в использовании данной технологии, для них мы провели семинар-практикум «Развитие мозга», мастер-класс по изготовлению простых пособий и игр, которые активно можно использовать дома для всей семьи.

Наши дети, регулярно выполняя нейробические упражнения стали более ловкими и выносливыми, стали лучше владеть руками и органами плечевого пояса, научились делать асимметричные упражнения. Мы надеемся, что нейробика поможет нам в дальнейшем избежать появления дислексии и дисграфии, при которых появляются затруднение в чтении и письме. Также одним из положительных моментов можно назвать повышение стрессоустойчивости и коммуникабельности.

Используя игры, упражнения данной технологии у детей нормализовалась познавательная сфера и саморегуляция, повысилась концентрация внимания, улучшилась память, произошло формирование пространственных ориентаций, повысилась уверенность в своих силах, как физических так и интеллектуальных.

В процессе выполнений упражнений у детей развивается сила руки, её ловкость, переключаемость с одного вида движений на другой, так же внимание, глазомер, зрительная память, усидчивость, аккуратность, фантазия, образное мышление, подготовка руки к письму.

Подводя итог, следует отметить, что регулярное использование нейробики в логопедической работе оказывает положительное влияние на коррекционный процесс обучения, развитие интеллекта, улучшение состояния физического, психического, эмоционального здоровья и социальной адаптации детей.

К тому же, использование нейробики снижает уровень утомляемости, повышает способность к произвольному контролю, что в свою очередь, способствует наиболее быстрому процессу коррекции недостатков речевого развития дошкольников с ТНР.

Таким образом, используемая здоровьесберегающая технология нейробика в работе с детьми с ТНР дошкольного возраста позволяет эффективно и планомерно формировать психически и физически здоровых детей.

Проект «Книги-путешественницы» (Детский буккроссинг)

Шакирова Л.А., воспитатель,

Закирова Г.Д., воспитатель

МБДОУ «Детский сад №3» «Огонек»

пгт Камские Поляны, Нижнекамский муниципальный район РТ

Тема проекта: «Книги-путешественницы» (Детский буккроссинг)

Участники проекта: дети подготовительной группы № 10, воспитатели, родители.

Тип проекта: познавательный – творческий, долгосрочный.

Сроки реализации проекта: три месяца.

Вид проекта: инновационный.

База реализации проекта: МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №3 «Огонек»» НМР РТ.

Проблема:

-снижение интереса к чтению у современных детей;

-необходимость формирования читательской компетенции у дошкольников с учётом современных требований и подходов.

Внедрение новых технологий в образовательный процесс дошкольных образовательных организаций способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий безусловно влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению. Одно из направлений, которое в данное время набирает обороты в обществе, является «Популяризация чтения», а именно «Буккроссинг».

Как привить ребенку любовь к чтению и рассказать о ценности книги, когда под носом постоянно присутствуют яркие, громкие и цепляющие своей нескончаемостью игры в гаджетах? Как простимулировать кропотливое занятие, требующее мыслительного труда? Как объяснить важность книги и доказать, что чтение – это вклад в будущее?

Буккроссинг – это социальное движение «книголюбов», постепенно набирающее обороты в России. Это работает так: вы читаете книгу, клеите наклейку с информацией, чтобы можно было проследить историю этой книги, вкладываете внутрь пояснительную записку (чтобы не подумали, что книгу просто забыли) и, возможно, свои впечатления от произведения и оставляете ее в любом публичном месте. Следующий читатель получает подарок, переданный ему вами, еще дышащий вашими мыслями. Так книга может путешествовать из рук в руки по миру.

Проект «Книги путешественницы» проходил под девизом: «Прочитал книгу – передай её другому». Дети приносят свои любимые книги, пишут (с помощью взрослых) сопроводительные письма – записки и выбирают книги для себя. Отдавая ценную для себя вещь другому человеку, они учатся с уважением относиться и к чужим книгам. И так интересно получить подарок от знакомого или неизвестного мальчика, девочки, работника ДОУ и прочитать таинственное послание, вложенное между страниц.

Через книгу ребёнок познаёт окружающий его мир, узнаёт о добре и зле, ненависти и дружбе, смелости и трусости. Чтение закладывает в ребёнке моральные ценности, учит сострадать и сопереживать, удивляться и радоваться. Невольно задумаешься, куда же ушла от нас такая замечательная традиция, как семейное чтение или чтение перед сном. Не секрет, что именно в семье происходит воспитание личности ребёнка. Задача взрослых – приобщить детей к чтению, привить любовь к книге. Если в семье любят и много читают, то и ребенок будет подражать образу жизни своей семьи.

Цель проекта: создание уникальной среды, обеспечивающей доступность к книгам путем вовлечения родителей, детей и сотрудников ДОО; пропаганда чтения; повышение интереса к книгам, возрождение традиций семейного чтения.

Задачи:

- познакомить с современным движением «Буккроссинг»;
- расширить знания о различных жанрах художественной литературы;
- привлечь родителей к совместному с ребенком прочтению художественных произведений;
- помочь родителям в подборе книг для дошкольников;
- сформировать у детей потребность ежедневного общения с художественной литературой;
- ввести в практику разнообразные формы и методы работы с литературными произведениями, способствующими приобщению детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности детей;
- разработать и апробировать систему методических мероприятий для педагогов и родителей по вопросу приобщения детей к чтению книг;
- развивать коммуникативные, познавательные умения детей, умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции; умение вести диалог, выразительно рассказывать, умение импровизировать.
- Прививать бережное отношение к книгам.

Предполагаемый результат:

- у детей появится потребность ежедневного общения с художественной литературой; обогатится словарь, сформируется лексико-грамматический строй, связной речи детей;
- у родителей сформируется положительное отношение к совместной деятельности с педагогами и детьми;
- возродится чтение в кругу семьи, традиция посещения библиотеки;
- движение буккроссинг появится не только в группе ДООУ, но и в детском саду в целом.

Содержание проекта.

I этап (организационный):

Утверждение тематического плана.

Подбор методического сопровождения

Беседы, анкетирование с родителями воспитанников

Консультации для родителей: «Буккроссинг» - новая форма приобщения детей к источнику знаний», «Роль книги в развитии ребенка», «Как превратить чтение в удовольствие», «Читаем всей семьей».

Создание «безопасной книжной полки» в приемной группы.

Подготовка наглядного и дидактического материала, организации экскурсий в детскую библиотеку, в КЦ Чулман-Су.

II этап (практический):

реализация тематического плана через посещение социальных структур; организацию совместной и самостоятельной деятельности детей; участие в конкурсах чтецов; конкурсах рисунков и поделок, приуроченных к юбилейным датам; привлечение родителей к пополнению книг на безопасной полке; к ежедневному чтению книг в кругу семьи; к созданию нового пальчикового театра и театра напольных кукол по сказке Г. Тукая «Водяная».

III этап (итоговый):

Продукт проекта.

- Полочка буккроссинга с книгами.
- Кейс бук «Русские народные сказки».
- Дидактические игры «Расскажи сказку» (на кругах), «Сказки на липучках».
- Пальчиковый вязаный театр «Русские народные сказки».
- Театр напольных кукол «Водяная».
- Картотека детских писателей и поэтов.
- Альбом «Иллюстрации к татарским народным сказкам».
- Консультации для родителей: «Буккроссинг» - новая форма приобщения детей к источнику знаний», «Роль книги в развитии ребенка», «Как превратить чтение в удовольствие», «Читаем всей семьей».
- Презентация проекта на педагогическом совете ДООУ. Активное вовлечение в движение буккроссинг в детском саду.

План работы по проекту

Месяц	Содержание
Февраль	<ol style="list-style-type: none">1. Консультации для родителей: «Буккроссинг» - новая форма приобщения детей к источнику знаний», «Роль книги в развитии ребенка», «Как превратить чтение в удовольствие», «Читаем всей семьей».2. Беседа с детьми на тему «Книга - лучший друг».3. Ежедневные чтения в кругу семьи и в группе детского сада.4. Презентация книги для безопасной полки «Моя любимая книга».5. Русская народная сказка - знакомство с литературным жанром.6. Дидактические игры «Расскажи сказку», «Сказочное лото».7. Подвижные игры: «Цветик-семицветик», игра «Волк и семеро козлят»

	8. Участие в конкурсе чтецов к 110-летию А. Барто среди воспитанников ДОУ. 9. Участие в конкурсе чтецов среди воспитанников ДОУ «Имя поэта в сердцах живет» к 115-летию М. Джалиля.
Март	1. Зарубежная сказка -знакомство с литературным жанром 2. Ручной труд «Закладка для книги» 3. Игры-эстафеты «Теремок», «Молодильные яблочки» 4. -Выставка рисунков и/или поделок по прочитанным произведениям 5. Показ театральной постановки наиболее понравившегося произведения детям младших групп -совместное посещение библиотеки 6. Участие в республиканском конкурсе «Юный декламатор». 7. Участие в районном конкурсе стихов «Родное слово», посвященного году родных языков и народного единства и 55-летию г. Нижнекамска 8. Ежедневное чтение в группе и дома.
Апрель	1. Поэзия-знакомство с литературным жанром 2. Беседа «Что такое библиотека?» 3. Экскурсия в библиотеку 4. Экскурсия в КЦ на просмотр мультфильмов «По страницам сказок народов Татарстана» 5. Ручной труд «Юный читатель» 6. Настольный театр «Сказки на липучках» 7. Участие в муниципальном конкурсе рисунков «По страницам сказок Г. Тукая» 8. Выставка рисунков и/или поделок по прочитанным произведениям 9. Показ театральной постановки наиболее понравившегося произведения детям младших групп 10. Ежедневное чтение в группе и дома

Итоги проекта

Суть движения буккросинга проста и интересна. Человек оставляет в людном месте прочитанную книгу, которая попадает к новому читателю, затем таким же способом к следующему и так далее. Так книга и начинает свой путь по миру, а из детского сада книги путешествуют по посёлку в дома воспитанников.

Дети любят обмениваться игрушками, одеждой, украшениями. Интегрируя книгу в этот обмен нестандартным способом, мы придаем особую значимость, как самому процессу, так и предмету.

В ходе работы по проекту можно сделать вывод, что совместная работа объединила родителей, детей и педагогов общими интересами, впечатлениями, эмоциями, способствовала формированию интереса к книге, у детей появилось желание читать.

Наш проект получился очень светлым, добрым. Он оставил самые приятные воспоминания у детей, их родных и близких, работников ДООУ. Нас объединила любовь к книгам и чтению! Двери нашей «библиотеки» всегда открыты для читателей! Эта идея пришлась по душе всем и в нашем детском саду, Буккроссинг продолжается!

Тейпирование в логопедической практике

Цыкунова Е.М., учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад №29»
Нижекамского муниципального района РТ

Что это такое?

Логопедическое тейпирование. Кинезиотейпирование — это метод симптоматического лечения, профилактики и реабилитации мышц и связочного аппарата человека. Термин образован из двух слов «kinesio» (движение) и «tape» (лента).

Тейпирование позволяет опосредованно, через кожу, влиять на расположенные в ней рецепторы и нервные окончания, оказывая мощное нейрорефлекторное воздействие.

Так же тейп позволяет работать с фасциями — поверхностной и через её связи с более глубокими — это даёт эффект улучшения локальной микроциркуляции, лимфооттока.

При работе с детьми метод тейпирования часто является наиболее удобным средством и во многом самым эффективным. Это происходит благодаря постоянному воздействию, которое не причиняет неудобств, что позволит малышу не обращать внимание на аппликацию.



Как это происходит?

В отличие от массажа, который длится один сеанс, тейпирование имеет продолжительное действие.

Ленты накладываются на определенные участки тела и остаются там до нескольких часов, несколько дней или недель (до 14 дней). Это позволяет усилить действие логопедического массажа и артикуляционной гимнастики.

Клеить пластырь в логопедической практике рекомендуется до артикуляционной гимнастики, но после логопедического массажа.

Массаж расслабляет мышцы находящиеся в гипертонусе и тонизирует «нерабочие» мышцы. А артикуляционная гимнастика помогает выработать новый паттерн правильных движений.

Кинезиотейп не способен полностью вылечить заболевание.

Использование тейпа требует грамотного применения. Ведь кинезиотейп в чем-то похож на клейкую ленту, для применения которой и достижения нужного эффекта требуются знания и умения, которые невозможно получить самостоятельно, прочитав статью или посмотрев видеоурок.

Поэтому, для правильного использования кинезиотейпа требуется помощь и сопровождение сертифицированного специалиста.

Какие проблемы решает?

- Нарушение тонуса мимических, жевательных и артикуляционных мышц (гипер- или гипо-тонус)
- Ограничение движений в мимической и артикуляционной мускулатуре
- Невозможность удержания артикуляционных поз при постановке и автоматизации звуков
- Гиперсаливация
- Нарушение функции жевания и глотания
- Артикуляционная диспраксия
- Дисфункция ВНЧС
- Инфантильное глотание
- Ротовое дыхание
- Нарушение (затруднение) носового дыхания и дифференциации ротового и носового дыхания (при произношении -звуков)
- Повышенный небо-глоточный рефлекс
- Нарушение мышечного тонуса ШВЗ
- Использование тейпирования для миофункциональной нагрузки при выполнении артикуляционной гимнастики и постановке звуков.
- Заикание
- Дистальное и мезиальное положение нижней челюсти
- Нарушения прикуса
- Как дополнительная методика в комплексе с миофункциональной терапией
- Состояния после оперативного лечения на органах речи
- Нарушения голоса
- Нарушения подвижности мышц гортани
- Развитие диафрагмального дыхания
- Дисграфия и дислексия
- Деформации грудной клетки



Какие противопоказания?

Не безопасно при остром заболевании, которое плохо / не полностью диагностировали. На начальном этапе заболевания ряд основных симптомов могут быть замаскированы, чего следует избегать.

Не рекомендуется при повышенной температуре.

Не применимо, если это вызывает аллергическую реакцию кожи. Зуд не обязательно является аллергией, на практике такая реакция происходит регулярно. Опасно при тромбозе, есть риск образования тромба.

Тейп не является стерильным, следовательно, не может быть применен на поврежденном участке кожи. Если тейп находится около поврежденной кожи или раны, стимулируя циркуляцию, он ускоряет восстановление тканей. С очень тонкой кожи, тейп должен быть тщательно удален.

При общем отеке (скоплении жидкости) на основе болезни сердца или почек, так как циркуляция не может быть восстановлена в принципе. В отличие от стандартных методов коррекции, тейпы являются настоящим прорывом в области логопедии. Благодаря этому средству можно воздействовать на связки и мышцы без всяких лекарств и ограничений.

С помощью тейпирования связки удаётся скорректировать в случае их неправильного развития, а мышцы, в зависимости от необходимого воздействия, расслабить или напрячь.

Использование тейпирования дает хороший результат при использовании вместе с логопедическим массажем и миофункциональными аппаратами: трейнерами и вестибулярными пластинами.

Эффективные средства, формы и инновационные методы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Алексеева Е.А., учитель-дефектолог,

Минегулова Л.Ш., воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 63 комбинированного вида»

Нижнекамского муниципального района РТ

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Наше дошкольное учреждение посещают различные категории детей с ОВЗ:

- Тяжелые нарушения речи (ТНР);
- Задержка психического развития (ЗПР);
- Умственная отсталость (УО);
- Расстройства аутистического спектра (РАС).

Работая с «особенными» дошкольниками, мы понимаем, что это особенные дети. У них свой мир, свое понимание всего того, на что другие люди смотрят обыкновенно. А главная задача в работе с такими детьми открыть дверь в этот мир, научить общаться, воспринимать себя в этом мире, воспитать духовно-нравственные качества, развивать творческие способности.

Организация сопровождения детей с ОВЗ включает в себя работу психолого-медико-педагогического консилиума; выполнение рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии; оказание психологической, логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья; организация индивидуального педагогического маршрута; организация педагогического взаимодействия всеми субъектами образовательного процесса.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации;
- динамическое отслеживание развития дошкольников в процессе обучения и воспитания;
- развитие психолого-педагогической компетентности родителей, педагогов; психологическая поддержка педагогов.

Обучение детей с ОВЗ строится с учетом психофизических особенностей учащихся, для которых характерны незрелость поведения и личности в целом, несформированность навыков интеллектуальной деятельности, ограниченность знаний и представлений, снижение силы нервных процессов, повышенная склонность к инертности.

Главные условия при проведении занятий с детьми с ОВЗ:

- Замедленный темп обучения и воспитания;
- привлечение детей к предметно-практической деятельности;
- опора на возможности и способности ребенка.

Обучение и воспитание детей с ОВЗ в нашей образовательной организации проводится по специальным методикам, с использованием разнообразным форм и методов, разработанных для каждого вида нарушений. Чтобы заинтересовать учащихся, используем в своей работе нестандартные подходы, инновационные технологии, разрабатываем и реализуем индивидуальные программы развития. Но, несмотря на имеющийся опыт работы с детьми с ОВЗ, важнейшей проблемой является поиск наиболее эффективных условий обучения и воспитания дошкольников.

Роль игры в воспитании и обучении детей с ОВЗ очевидна, так как с её помощью можно успешно корректировать, улучшать, развивать важнейшие психические свойства, а также личностные качества ребёнка физические и творческие способности. С этой целью в работе применяем различные нетрадиционные направления:

1) Развитие артикуляционной моторики:

с биоэнергопластикой (сочетание движений кисте рук с движениями органов речевого аппарата) способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений;

использование дидактической куклы «Царевна лягушка»;
упражнения с бусиной, баранкой и ложками;
адаптированные интерактивные сказки и презентации.

2) Песочная терапия помогает развивать высшие психические функции, речевые навыки, «тактильную» чувствительность. Применяем для различных направлений коррекционной работы:

- автоматизация звуков;
- сопряженная гимнастика пальцев и языка;
- дыхательная гимнастика;
- развитие фонематического слуха;
- формирование слоговой структуры слова;
- совершенствование лексико-грамматических категорий;
- развитие связной речи.

3) Криотерапия (воздействие холодом) - воздействие холода на нервные окончания обладает положительными свойствами. Эффект достигается путем изменения деятельности сосудов (холод вызывает сокращение мышц, а тепло - расслабление, что значительно усиливает приток крови к месту воздействия, в результате чего развивается двигательная зона). Это оказывает влияние, как на общее оздоровление организма, так и на развитие мелкой моторики, как следствие, улучшается процесс овладения графическими навыками, а параллельно и артикуляционной моторики, что в свою очередь влияет на развитие речи ребёнка.

4) Нейропсихологические методы нацелены на компенсацию поврежденных функций головного мозга. Коррекционно - развивающая работа с применением нейропсихологических приемов имеет три направления:

- Нацеленное на формирование базовых основ, предпосылок познавательных функций;
- Ориентированное на развитие и коррекцию познавательных функций и входящих в неё компонентов;
- На развитие и восстановление межполушарных взаимодействий.
- Нейропсихологическая коррекция актуальна для детей любого возраста и позволяет более продуктивно корректировать имеющиеся у детей речевые, двигательные, интеллектуальные недостатки, поведенческие расстройства и способствует созданию базы для успешного преодоления психоречевых нарушений.

5) Логопедический массаж применяется при нарушениях артикуляционной моторики, то есть при нарушении подвижности мышц языка, щек, губ, а также мимических мышц. Способствует нормализации гипо или гипертонуса мышц в мимической и артикуляционной мускулатуре; уменьшению гиперкинезов; улучшению качеств артикуляции, в том числе четкости, объема, скорости; восприятие движений речеобразующих органов. Спокойные движения способствуют расслаблению, помогают ребенку успокоиться. Более ритмичные приемы помогают получить заряд бодрости и энергии.

6) Музыкотерапия в комплексе с другими техниками воздействия искусством, способны корректировать различные эмоциональные отклонения и нарушения в

психоречевом развитии детей. На занятиях используются следующие виды упражнений:

- прослушивание музыкальных произведений;
- прослушивание голосов природы, птиц, животных и т.д.
- выполнение ритмичных движений под музыку.

7) Сказкотерапия является одним из самых эффективных методов работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста, которые имеют отклонения в психоречевом развитии, эмоциональной, физической и поведенческой сфере. Этот метод является открытым для понимания детей и позволяет решать проблемы речевого развития и эмоционально-волевого контроля поведения. Он знакомит детей с книгами, развивает связную речь, а также мотивирует детей к творчеству через совместное чтение и сочинение сказок.

Помимо нетрадиционных методов работы с детьми, важное место занимают традиционные технологии обучения, которые позволяют обогащать воображение воспитанников, стимулируют развитие речи дошкольников. Модернизацией традиционных технологий является введение в них элементов развивающего обучения и интеграции информационных и развивающих методов и форм.

Важное место в обучении и воспитании дошкольников с ОВЗ занимают здоровьесберегающие технологии, основная цель которых - обеспечить ребенку возможность сохранения здоровья. Главная составная часть здоровьесберегающей работы педагога – это рациональная организация занятия. Применение данной технологии позволяет не только сохранить уровень здоровья детей с ОВЗ, но и повысить эффективность учебного процесса. Использование здоровьесберегающей технологий на коррекционных занятиях позволяет решить ряд задач:

- повышает речевую активность детей;
- развивает речевые умения и навыки;
- восстанавливает работоспособность на занятии;
- улучшает концентрацию внимания;
- укрепления здоровья детей, что позволяет успешнее усваивать коммуникативные навыки, развивать и активизировать познавательную активность ребенка.

В детском саду проводятся педагогические советы, совещания, разработаны памятки, буклеты по проблеме сопровождения детей с ОВЗ и детей-инвалидов. Ежегодно одна из тем педсовета посвящена детям с особыми образовательными потребностями.

В рамках психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса осуществляется реализация коррекционно-развивающих программ, проведение тематических родительских собраний и педагогических всеобучей, в рамках которых происходит консультирование родителей по выбору стратегий воспитания детей с психо-физиологическими особенностями.

Воспитание и обучение детей - интересный, увлекательный и в то же время, очень большой труд, требующий от педагога профессионализма, терпения, трудолюбия. А если ты работаешь с «особыми» детьми, эти качества умножаются на два. Ф.М. Достоевский говорил: «Полюбите нас чёрненькими, а беленькими нас каждый полюбит». Размышляя над этим высказыванием, я поняла, что легко любить,

умных, послушных, прилежных детей, горящих желанием учиться. Работая с детьми, имеющие отклонения в развитии, для которых каждый шаг может являться маленькой победой, мы понимаем, что люди, занимающиеся обучением и воспитанием детей с ОВЗ, как никто умеют любить «черненьких»

Инновационные технологии экологического обучения дошкольников с ОВЗ

Курына О.А., учитель-дефектолог,
Силаева Н. А., учитель-дефектолог
МБДОУ «Детский сад № 63 комбинированного вида»
Нижекамского муниципального района РТ

Происходящее в России глубинное реформирование образовательной системы, появление новых форм обучения, возникновение новых типов образовательных учреждений, в соответствии с Законом РФ «Об образовании» ставит новые проблемы перед педагогической наукой. Они относятся к содержанию образования, к формам организации учебного процесса, к методам обучения и т.д.

Большое внимание обращается на технологии экологического обучения, среди которых можно выделить следующие: проблемное обучение, метод проектов, ролевые игры, использование предметов-заместителей, сотворческую деятельность с родителями и педагогами. Именно данные технологии являются основой такой организации учебного процесса, при котором развивается творческая, поисковая, исследовательская деятельность детей. Актуальность такого подхода заключается в том, что он доставляет детям радость самостоятельного поиска и открытия и, что самое главное, обеспечивает развитие познавательной самостоятельности дошкольников, их творческой активности. Кроме того помогает сформировать у ребенка необходимую систему знаний, умений и навыков, а также достигнуть высокого уровня развития дошкольника, развития способности к самообучению, самообразованию. Особенно существенно такой подход по отношению к детям с ОВЗ.

Первоначально педагог сам ставит проблему и сам решает её, вовлекая в этот процесс детей. Затем педагог не только ставит проблему, но и стимулирует детей к решению. Показывает детям непонятные явления, требующие уточнения. В дальнейшем педагог направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения, при этом дети используют метод экспериментирования.

Использование метода проектов помогает детям более детально разобраться в той или иной проблеме. Проект дает возможность изучить определенную тему с различных сторон, включая экспериментирование, а сроки его реализации устанавливаются непосредственно педагогом.

Важнейшим условием формирования творческой игры является введение в игру предметов-заместителей. Чем неопределённой функция предмета, тем свободнее ребёнок приписывает ему то или иное значение. Это предметы-заместители стимулируют творческое воображение детей, именно с ними совершается большое число оригинальных действий.

Особое значение имеет совместная деятельность педагога – ребенка – родителя, где все усилия взрослых подчинены единой цели: оказать наиболее эффективную помощь и поддержку ребенку, используя весь имеющийся на сегодняшний день арсенал методов, средств и способов для развития ребенка в целом, а так же коррекции его индивидуальных особенностей. В рамках данной проблемы вопрос сотворчества родителей и педагога приобретает огромное значение. Он представляет собой постоянную взаимосвязь родителей с педагогами, которые проводят коррекционно-развивающую работу с детьми. Родители обучаются навыкам проведения тех или иных игр. Обыгрывают различные ситуации совместно с детьми. Получают знания по педагогическим навыкам развития отдельного ребенка с учетом именно его психофизических особенностей, темпа работы, переключаемости, концентрации внимания.

Анализ результатов использования технологий детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ показал, что повышение познавательной деятельности было выявлено у десяти детей, что соответствует 71% от общего количества наблюдаемых детей, а неизменившийся низкий уровень был зафиксирован у четырех детей, т.е. 29% от общего количества наблюдаемых детей. Таким образом, проанализировав деятельность педагогов по внедрению данных технологий на занятиях и повседневной деятельности детей старшего дошкольного возраста можно сделать следующие выводы:

1. Необходимо учитывать индивидуальные особенности воспитанников для достижения эффективности использования технологий в обучении детей.
 2. Необходимо использовать различные технологии обучения не только на занятиях, но и в повседневной деятельности старших дошкольников (прогулки, беседы с детьми и т.д.), что приведет к повышению уровня экологической активности.
 3. Необходимо разработать примерные конспекты занятий, внеурочных мероприятий
- Проведенные нами исследования на базе дошкольного учреждения показали, что эффективность занятий повышается, если инновационные технологии систематически используются не только на занятиях, но и повседневной деятельности детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ.

Список литературы

1. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Игры и упражнения (дидактические) в обучении умственно отсталых дошкольников. – М.: Бук – Мастер, 1999.
2. Крутецкий, А. В. Психология обучения и воспитания школьников: книга для учителей и классных руководителей / В. А. Крутецкий. – М.: Просвещение, 1976. – 303 с
2. Кудрявцев, В. Т. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы / Т. В. Кудрявцев. – М.: «Знание», 1991.- 80 с.
4. Оконь, В. Основы проблемного обучения: [пер. с пол.] / В. Оконь. – М.: Просвещение, 1968.- 208 с.

Инновационные коррекционно – развивающие педагогические технологии, используемые на практике с детьми с особыми образовательными потребностями

Улитина С.Д., воспитатель,
Нугманова Л.Г., воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 63 комбинированного вида»
Нижекамского муниципального района РТ

При работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья применяются особые коррекционно – развивающие педагогические технологии, позволяющие добиваться положительной динамики в обучении и воспитании. В настоящее время развитие педагогики открывает большие возможности в поиске новых средств, форм и методов обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ нуждаются в особенном индивидуальном подходе, в реализации своих потенциальных возможностей и создании условий для развития. Ключевым моментом этой ситуации является то, что дети с ОВЗ не приспосабливаются к правилам и условиям общества, а включаются в жизнь на своих собственных условиях, которые общество принимает и учитывает.

Задача педагогов состоит в том, чтобы создать такую модель обучения детей с ОВЗ, в процессе которой у каждого воспитанника появится механизм компенсации имеющегося дефекта, на основе чего станет возможной его интеграция в современное общество.

Современные коррекционно – развивающие технологии, направлены на развитие и коррекцию психических и физических недостатков детей с ОВЗ, и способствуют усвоению знаний, умений и навыков, необходимых для повышения их жизненной компетентности, и использовать их в своей деятельности.

Одной из наиболее эффективных коррекционно – развивающих технологий при работе с детьми ОВЗ, которую мы используем на практике.

Арт – терапия она включает в себя ряд направлений коррекционной работы, связанных с творчеством – это изотерапия, сказкотерапия, музыкотерапия, игротерапия, песочная терапия.

Изотерапия является средством преимущественно невербального общения. Это делает ее особенно ценной для тех, кто недостаточно хорошо владеет речью, затрудняется в словесном описании своих переживаний.



Исходя из опыта применения сказкотерапии с «особенным» ребенком, можно с уверенностью отметить, что с помощью указанного метода, существует большая доля

вероятности добиться положительных результатов как в коррекции его личностного развития, так и в социально – коммуникативном развитии. Связано это с тем, что в ходе групповых или индивидуальных занятий с ребенком отрабатываются необходимые навыки коммуникации и навыки коллективного взаимодействия, а это повышает шанс ребенка на адаптацию в коллективе, в обществе.



Музыкотерапия во всех её вариантах является составной частью общей коррекционной работы с детьми.



Игротерапия – из опыта работы можно с уверенностью сказать, что, когда внимание ребенка отвлечено игрой, через проработку в игровой форме тех или иных задач можно добиться, куда больших результатов, чем на занятиях. Потому что – игра это основная сфера деятельности ребенка. Стимулировать детей к игре не приходится, они делают это с удовольствием.



Одним из самых универсальных и доступных для детей с ОВЗ направлений арт – терапии, которую мы используем на практике является песочная терапия. Основные преимущества этого метода: Во – первых, усиливается желание ребенка узнавать новое, экспериментировать и работать самостоятельно. Во – вторых,

в песочнице развивается тактильная чувствительность, как основа «ручного интеллекта». В – третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции, а главное – речь и моторика.



Сегодня каждый педагог ищет наиболее эффективные пути работы с детьми ОВЗ. Как оказалось, арт – терапия это превосходный метод работы с детьми с различными способностями, и с разным уровнем развития.

Применение игровых напольных модулей для развития пространственных представлений у детей с ОВЗ

Хидиятова Л.М., учитель – дефектолог

Степанова В.А., учитель – логопед

МБДОУ «Детский сад № 63 комбинированного вида»

Нижекамского муниципального района РТ

Пространственные представления возникают очень рано, в их формировании участвуют различные анализаторы (зрительный, кинестетический, осязательный, слуховой и др.).

В младшем возрасте ведущую роль в познании пространственных отношений играет практический опыт ребенка (игра, прогулка).

По мере его накопления все большее значение начинает приобретать слово. Различные направления ребенок прежде всего соотносит с определенными частями собственного тела:

- вверху — это там, где голова;
- внизу — это там, где ноги;
- впереди — это там, где лицо;
- позади — это там, где спина;
- справа — это там, где правая рука;
- слева — это там, где левая рука, и т. д.

Ориентировка на своем теле служит опорой в освоении ребенком пространственных направлений. Постепенно дети овладевают пониманием парности пространственных направлений. Первоначально могут их путать, особенно понятия «справа», «слева».

Общеразвивающий аспект связан с особой ролью пространственных восприятий, представлений и умения ориентироваться в пространстве в развитии познавательной деятельности ребёнка, в совершенствовании его сенсорных,

интеллектуальных, творческих способностей. Формирование у ребёнка пространственных представлений повышает результативность и качество его деятельности (продуктивно-творческой, познавательной, трудовой).

Математический аспект связан с развитием у детей способности владения различными способами пространственной ориентации («по схеме тела», «по схеме предметов»), по направлениям пространства «от себя» и с изменением точки отсчёта, что служит основой успешного усвоения соответствующих математических разделов в школе.

Ориентировка на своем теле дает возможность познать части тела как анатомические единицы.

Напольные модули — это увлекательное игровое пособие по развитию пространственных представлений у детей с ОВЗ от 5 до 7 лет.

Цель: развитие пространственных представлений детей, через игровое пособие.

Коррекционно-образовательные задачи:

-совершенствовать умение отражать в речи пространственное расположение предметов относительно себя «впереди», «сзади», «справа», «слева».

Коррекционно-развивающие задачи:

- развивать умение ориентироваться на ограниченном пространстве.

Коррекционно-воспитательные задачи:

- развивать внимание, память.

В игру могут играть одновременно от одного до четырех детей. В набор игры входят 1 коврик разделенный на квадраты для выполнения действий (6 на 6, 4 коричневых круга и 4 круга разных цветов (красный, зеленый, желтый, синий), диски со стрелочками, карты со схемами движения.

1 вариант:

На коврике располагаются коричневые круги «начало пути» и разноцветные круги «конец пути». Кругов располагают на коврике по количеству играющих (от 1 до 4).

Предварительно цветные коврики дети выбирают по желанию. Выбрав начало пути, детям предлагается определить путь к своему «домику», не переходя через чужой «домик», выкладывая перед собой диск с направлением.

2 вариант:

Один ребенок стоит с закрытыми глазами в центре коврика. В это время остальные ребята раскладывают разноцветные круги в разных местах. Открыв глаза, ребенок должен определить где (относительно себя, и на каком количестве квадратов (отсчет ведется от игрока в центре коврика) находятся цветные круги.

3 вариант:

Ребёнок стоит на «начале пути», педагог выкладывает диск с направлением, ребенок должен определить, в каком направлении двигаться, произнеся вслух заданное направление.

4 вариант:

Ребенок выбирает карточку со схемой не глядя; педагог прячет карточку по схеме; игрок передвигается по этой же схеме сам или ведущий говорит ему, в какую сторону

и сколько шагов сделать; игрок поднимает последний круг по схеме (на котором остановился) и достаёт карточку, если правильно шёл; дети меняются местами.

Использование нейроупражнений в логопедической работе с детьми дошкольного возраста с ТНР

Спиридонова В.Н., воспитатель,
Крашенинникова И.В., воспитатель
МБДОУ «Детский сад №1 комбинированного вида»
Чистопольского муниципального района РТ

На сегодняшний день, наблюдая и диагностируя дошколят, все и больше и больше появляется детей с нарушениями и с задержкой речевого развития. Что свидетельствует о поражении со стороны центральной нервной системы в целом, либо незрелости определенных структур головного мозга. В связи с этим наблюдается неустойчивое внимание, память и нарушение речи у детей.

Сейчас все эти трудности с точки зрения нейропсихологии тесно переплетаются с проблемами развития речи. Это огромная проблема. Работая с такими детьми, мы используем разные методы и приемы. Но одним из эффективных – нейроупражнения.

Именно они дают возможность более эффективно вести коррекционную работу и способствуют развитию всех западающих процессов у детей. Основная цель применения нейроупражнений с детьми нашей группы — это активизация развития речи у детей. Но также нейроигры способствуют также развитию и активизации познавательных процессов как: внимание, память, мышление, воображение, развитие межполушарного взаимодействия, пространственной ориентации и зрительной координации.

Какие же цели нейроупражнений по развитию речи детей с ТНР:

- стимулирование речевой активности детей;
- развитие слухового внимания детей;
- развитие нейродинамических процессов головного мозга, отвечающих за речь;
- развитие познавательных процессов (внимание, память, мышление) с помощью нейроупражнений.

В своей работе мы используем комплексные упражнения и игры, имеющие свою конкретную цель, а разделить их условно можно на три функциональных блока:
-упражнения, которые поднимают тонус коры полушарий мозга (дыхательные упражнения, самомассаж);
-упражнения, которые улучшают возможности приема и переработки информации (движения перекрестного характера, направленные на развитие мозолистого тела головного мозга);
-упражнения, которые улучшают контроль и регулирование деятельности (ритмичное изменение положений руки).

1.Упражнения, поднимающие тонус коры полушарий мозга (дыхательные упражнения, самомассаж).

- Взявшись за мочки ушных раковин, потянуть их вниз. Взявшись за верхушки ушных раковин, потянуть их вверх. Взявшись за среднюю часть ушных раковин, потянуть их вперед, потом назад и в стороны.
- Указательными и средними пальцами обеих рук одновременно «рисовать» круги по контуру щек (массирующими круговыми движениями).
- Указательными и средними пальцами рук «рисовать» вокруг глаз очки (глаза в это время должны быть открыты).
- «Энергетическая зевота». Снимается напряжение с мышц лица, глаз, рта, шеи. Улучшаются функции голосовых связок, речь становится четче. Широко открыть рот и попытаться зевнуть, надавив при этом кончиками пальцев на натянутый сустав, соединяющий верхнюю и нижнюю челюсти.

2. Упражнения, улучшающие возможности приема и переработки информации (движения перекрестного характера, направленные на развитие мозолистого тела головного мозга).

Давайте с вами поиграем в интересную игру «Хлопни, топни». Нужно прохлопать и протопать столько раз, сколько звуков услышите на звук [А] – хлопни, на звук [И] – топни (альбом, книга, баклажан, иголка, аквариум, ананас, шарш).

Игра «Скажи и покажи нужной рукой» Используется для дифференциации оппозиционных звуков. Необходимо поочередно повторять слова, выполняя соответствующие движения руками (если в слове есть звук [С], движение выполняется правой рукой, если в слове есть звук [Ш], движение выполняется левой рукой). Слова – сова, шкаф, сок, шляпа, шишка, сундук.

3. Упражнения, улучшающие контроль и регулирование деятельности (ритмичное изменение положений рук).

- игра «Кольцо». По очереди и как можно более быстро перебирать пальцами обеих рук, соединяя их в кольцо с большим пальцем. Правая рука — от указательного пальца к мизинцу, а левая – от мизинца к указательному при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков. Упражнение повторять в прямом порядке и в обратном.

- игра «Кошка». Подушечки пальцев левой руки прижаты к верхней части ладони. Пальцы правой руки выпрямлены, расставлены в стороны и напряжены. Следует по очереди изменять положения рук – выпускать и прятать «коготки» при этом проговариваем чистоговорку.

Лы-лы-лы - стоят в комнате столы,
 Ла-ла-ла - стоит Мила у стола,
 Лу-лу-лу - идет Мила к столу,
 Лю-лю-лю - на столе цветок полью.

Подводя итог, следует отметить, что регулярное использование нейроупражнений в логопедической работе оказывает положительное влияние на коррекционный процесс обучения, развитие интеллекта и улучшает состояние физического, психического, эмоционального здоровья и социальной адаптации детей, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю, что в свою очередь, способствует коррекции недостатков развития дошкольников с ТНР.

Многофункциональное дидактическое пособие Бизиборд как средство сенсорного и речевого развития детей с ОВЗ дошкольного возраста

Артемчик О.В., воспитатель;
Зиганшина Г.К., учитель-логопед,
МБДОУ «Детский сад №22 комбинированного вида»
Чистопольского муниципального района РТ

Бизиборд – гениальное изобретение итальянского педагога Марии Монтессори. Интересная развивающая доска, которая успешно используется для игры и развития детей дошкольного возраста. Главный принцип бизиборда, по мнению Монтессори, – дать возможность ребенку познавать мир через тактильное восприятие.

Современный ребенок уже не так активно занимается познанием мира, как его ровесники еще четыре десятка лет назад. Если раньше малыш хватал в руки все, что попадется, исследовал мир всеми возможными способами, то сейчас уже с года дети все чаще заняты планшетами, мультиками – всем, что так нравится и намертво приковывает их внимание. Чтобы нивелировать влияние негативных факторов, постоянно разрабатываются новые дидактические игры, применяются и давние методики. Мария Монтессори в рамках своей методики предложила развивать мелкую моторику детей через познание сути вещей. Для этого нужно было перенести подручные приспособления на стенд для изучения, таким образом, дети смогут изучать функциональность каждой мелкой детали, находясь в безопасности. Благодаря ей появился первый бизиборд: на деревянной поверхности расположились розетка со штекером, выключатель света, дверные защёлка и цепочка, панно со шнуровкой.

Применение бизиборда в коррекционной работе с детьми ОВЗ, позволяет эффективно решать образовательные, коррекционно-развивающие, воспитательные задачи, разнообразить виды деятельности на логопедических занятиях, стимулировать работоспособность, поддерживать интерес и внимание дошкольников. Тактильная доска вносит эффект новизны в логопедическое занятие, повышает интерес ребёнка к выполнению задания в игровой форме. Во время игры с многофункциональным пособием детям с ограниченными возможностями здоровья легче усвоить новые знания, закрепить полученные, так как обучение происходит в непроизвольной для них форме, задействуются различные анализаторы (кожно-кинестетический, речевой, слуховой, зрительный), повышается уровень эмоционального фона, появляется мотивация в достижении цели, развиваются ВПФ (внимание, восприятие, воображение, память, речь, мышление)

Таким образом, бизиборд – не просто красивая игрушка, а дидактическая игра с множеством функций, которую можно использовать для гармоничного развития ребенка, логопедам, дефектологам, психологам, воспитателям. Сегодня бизиборд – уже необходимая вещь для развития речи и восприятия мира ребенком. Данный авторский бизиборд был задуман для работы логопеда с детьми с ОВЗ (ЗПР). Помимо решения задач развития мелкой моторики (выключатели, розетки, различные по способу открывания дверцы) бизиборд решает задачи речевого развития. В окошки

вставляются картинки по лексической теме. Цветные гвоздики с резинками – развитие зрительного восприятия букв.

Дети уходят с занятий в хорошем настроении и с радостью и большим интересом посещают новые; повышается уровень коммуникации, концентрации внимания, приобретённые знания прочно остаются в памяти.

Песочная терапия как метод коррекции психо-эмоционального состояния ребенка с ОВЗ

Журавлева И.Г., учитель – дефектолог,
Шарафутдинова Г.Г., учитель - дефектолог
МБДОУ «Детский сад №22 комбинированного вида»
Чистопольского муниципального района РТ

За последнее десятилетие увеличилось количество детей с нарушениями, имеющими комбинированную форму, когда у ребенка одновременно нарушаются речь, развитие высших психических функций, состояние общей и мелкой моторики, эмоционально-волевая сфера. Эти нарушения, если их вовремя не исправить в детском возрасте, вызывают трудности общения с окружающими, а в дальнейшем влекут за собой определенные изменения личности в цепи развития «ребенок - подросток - взрослый», мешая детям в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности.

Эмоциональное развитие дошкольника является одним из существенных условий, обеспечивающих эффективность процесса обучения и воспитания, его различных сторон. В связи с этим актуальным становится использование в работе с детьми с ОВЗ песочной терапии. Песочная терапия - это способ общения с миром и самим собой; способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что повышает уверенность в себе и открывает новые пути развития. Песочная терапия – это прекрасная возможность для самовыражения, развития творческих склонностей в ребенке, а также простой и действенный способ научиться выражать свои чувства, эмоции, переживания.

Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо! Поэтому мы стали использовать песочную терапию. Применяем самые различные методы и приемы: сюрпризные моменты, приход сказочного героя, различные ритуалы (произнесение «волшебных» слов), различные действия с песком – создание песочной страны с помощью разных мелких предметов, пересыпание песка, поиск фигурок в песке руками и с помощью кисточки. Занятия включают игры в песочнице, тематические сказки, этюды на выражение эмоций и другие.

Для детей с разными проблемами в развитии практикуем соответствующие приемы, помогающие решить конкретные задачи.

Так для детей с эмоциональной неустойчивостью, используем серию игр и игровых упражнений («Оттиски рук», «Секретки», «Чувствительные ладошки»,

«Прятки», «Создание узоров...»). Например, делая отпечатки кистей рук на поверхности песка, дети рассказывают о своих ощущениях. Предложения ребенку «поскользнуть» по поверхности песка, как змейка, создавая узоры, помогают ему расслабиться, оказывают тонизирующее, успокаивающее воздействие, снимают телесные, мышечные зажимы, улучшают психологическое самочувствие.

Неуверенным в себе детям предлагаем проективные игры (описать изображения на песке и наделить их какими-либо качествами; создать из разрозненных деталей, спрятанных в песке, единое целое), сюжетные игры (придумать рассказ или сказку с персонажами и предметами из имеющихся фигурок на песке. Данный вид игр позволяет оказывать положительное воздействие на преодоление и предупреждение неуверенности в себе, скованности.

С детьми, испытывающими страхи, используем цикл таких игр и упражнений как «Выбор человечка», «Фотография», «На берегу моря», «Лужайка страха», «Я тебя не боюсь», «Победим свой страх... Дети сначала рисуют свой страх, а затем превращают его в рисунок, вызывающий у него положительный отклик. Эти игры направлены на снятие избытка торможения, развивают способность осознать и преодолеть свой страх, переключить внимание, отвлечься.

Для развития положительных эмоций, эмпатии, умения адекватно проявлять свои эмоции и определять эмоции окружающих мы используем цикл игр («Догадайся», «Найди эмоцию», «Нарисуем эмоцию на песке», «Угадай картинку»...). Игры помогают отрабатывать навыки совместных действий детей, способности понимать и выражать эмоции. Эти игры и упражнения обладают колоссальным значением для развития психики ребенка, такого рода взаимодействие с песком стабилизирует эмоциональное состояние. Но главное ребенок получает первый опыт рефлексии - учится понимать себя и других. Шумные (гиперактивные) дети значительно успокаиваются, а тихие, неразговорчивые активизируют свои силы и показывают все свои таланты. Играя с песком, у детей наблюдается радостное настроение, они становятся более доброжелательными друг к другу. У детей возникают положительные эмоции (радость, удивление), уменьшаются негативные проявления отрицательных эмоций (страх, тревожность, злость, гнев, обида), совершенствуются гуманные чувства, делая их добрее.

Результатом проведения коррекционно-развивающих занятий с детьми является снижение уровня агрессии, тревожности, неуверенности в себе, эгоцентризма, импульсивности. Эмоции приобретают большую глубину и устойчивость, преобладают положительные эмоции; развивается умение сдерживать свои бурные, резкие выражения чувств; эмоциональная реакция ребенка становится максимально адекватной ситуации; наблюдается изменение характера детских рисунков (преобладание ярких, светлых красок, уверенный контур рисунка, выражение положительных эмоций через рисунок).

Таким образом, результаты наблюдения за эмоциональным состоянием детей позволяют сделать вывод, что системное использование метода песочной терапии имеет положительное воздействие на эмоционально – волевое развитие детей дошкольного возраста.